

Libro de Actas

I **Workshop** de
agentes sociales
sobre el
África
Subsahariana
en **Málaga**

2 de marzo de 2020
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Málaga

Fernando Wulff Alonso
Ana María López Narbona
(Eds.)



Libro de Actas

I Workshop de agentes sociales sobre el
África Subsahariana en Málaga

I WORKSHOP DE AGENTES SOCIALES SOBRE EL ÁFRICA SUBSAHARIANA EN MÁLAGA

2 de marzo de 2020
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Málaga

Fernando Wulff Alonso
Ana María López Narbona
(Eds.)

Organizado por:
GRUPO DE ESTUDIOS AFRICANOS
DE LA UMA (GEAF-UMA)

Financiado por:
Facultad de Filosofía y Letras
de la Universidad de Málaga

© Fernando Wulff Alonso y Ana María López Narbona

© UMA Editorial. Universidad de Málaga
Bulevar Louis Pasteur, 30 (Campus de Teatinos)
29071 - Málaga
www.umaeditoria.uma.es

Diseño y Maquetación: Avicam ediciones

ISBN: 978-84-1335-043-1



Esta obra está sujeta a una licencia Creative Commons:
Reconocimiento - No comercial - SinObraDerivada (cc-by-nc-nd):
<http://creativecommons.org/licences/by-nc-nd/3.0/es>
Cualquier parte de esta obra se puede reproducir sin autorización
pero con el reconocimiento y atribución de los autores.
No se puede hacer uso comercial de la obra y no se puede
alterar, transformar o hacer obras derivadas.

ÍNDICE

ORGANIGRAMA	6
PRÓLOGO	7
INTRODUCCIÓN	10
PUBLICACIONES INDIVIDUALES DE LOS PONENTES DEL I WORKSHOP	
Inmigración, integración, emociones y arte. Una aproximación desde la sociología..... Ana María López Narbona, Gabriela Cestino López	27
Sub-Saharan Africa in Malaga..... Orobola Akinradewo	33
Colectivo biznagra..... Iliassou Olaya Benjumea	40
Una reflexión sobre la necesidad de la impartición de un programa sobre estudios africanos en la Universidad de Málaga	47
Dra. Marta Ortega Gaspar	
Yihadismo y seguridad en África-Sahel	50
Carmelo Jesús Aguilera	
Trata de seres humanos con fines de explotación sexual: la esclavitud del siglo XXI	59
Cruz Roja (Málaga), Belén Doblas Salcedo	
Reflexión sobre el empoderamiento consciente del discurso por parte de los colectivos afrodescendientes	75
Roberto Carlos Diken Mayora	

ANEXO I

Presentación del I Workshop de agentes sociales sobre el África Subsahariana en Málaga	78
Ana María López Narbona	

ANEXO II

Diálogo mantenido entre los invitados al I Workshop de agentes sociales sobre el África Subsahariana en Málaga.....	83
Ana María López Narbona, Gabriela Cestino López	

ORGANIGRAMA

COMITÉ DE ORGANIZADOR

GRUPO DE ESTUDIOS AFRICANOS DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
(GEAF-UMA)

Composición GEAF-UMA:

- Fernando Wulff Alonso
- Ana María López Narbona
- Antonio de Diego González
- Marta Ortega Gaspar

COMITÉ CIENTÍFICO

- Fernando Wulff Alonso
- Ana María López Narbona
- Antonio de Diego González

COMITÉ COORDINADOR

- Fernando Wulff Alonso
- Ana María López Narbona
- Gabriela Cestino López
- Andrea Martínez Orosa
- Iliassou Olaya Benjumea

EDITORES

- Fernando Wulff Alonso
- Ana María López Narbona

PRÓLOGO

África Subsahariana: el sentido de un encuentro

FERNANDO WULFF ALONSO

África es una realidad que nos interpela a cada paso

En primer lugar, porque es parte de un mundo cada vez más conectado. Hoy en día decir que nada humano nos es ajeno ya no tiene exclusivamente un valor individual. Tomamos conciencia de que el mundo es una realidad que ha sido siempre global y que lo es ahora más que nunca. Crisis climáticas y auges demográficos afectan en especial al continente con población más joven de la tierra. El futuro del islam, de los Islams, se juega en gran parte allí. Que pensemos África es esencial para saber qué lugar ocupará en un futuro que es también el nuestro. Los africanos deben pensar África, pero en Occidente debemos ayudar a que lo hagan y a pensar con ellos. Sin conocimiento no hay políticas posibles.

En segundo lugar, porque África está entre nosotros. España es uno de los puntos esenciales de entrada de africanos a Europa y es, por tanto, un espacio sensible en términos humanitarios, un espacio al que llegan muchos de ellos después de terribles penurias y considerándose afortunados por no haberse quedado en el camino como tantos otros. Los noticiarios están llenos de esas historias estremecedoras. Qué hacer ante esto es un problema crucial.

Pero España no es sólo un punto de paso hacia Europa, es también un lugar donde muchos subsaharianos viven, trabajan y crían a sus hijos. Nuestro mundo se enriquece con nuevas voces. Y esto implica no solo a africanos y a sus hijos, sino a los hijos de parejas mixtas, que también tienen que elaborar sus identidades en ese mundo de encuentros y conflictos potenciales. Son ya parte de nosotros.

Pero, además, España tiene un vínculo con África que viene de lejos, que compartió con otros países europeos y americanos, pero que protagonizó en una escala muy específica. América se llenó de esclavos africanos y de aquella realidad surgieron los mundos afro-americanos. Hoy esa realidad está allí y habla español de Chile a Canadá, pero también nos alcanza aquí mismo en forma de

emigrantes afro-americanos y, de nuevo, de sus hijos, ya españoles, europeos y afroamericanos. Y cabría hablar también de las huellas de esclavos y de esclavos africanos liberados en la propia historia de España cuya memoria hay que recuperar.

Todo esto nos habla de una realidad existente y en gran medida perentoria. Y hay dos cosas que contrastan vivamente con ello. La primera es en cierta manera de esperar: la ceguera de los partidos políticos y, en consecuencia, de quienes nos gobiernan. La segunda no lo es tanto, y es la indigencia académica general, la precariedad de las instituciones universitarias en todo lo que se refiere a África. No hay definida un Área de estudios africanos en la universidad española, y son muy escasos los centros, los estudiosos y las enseñanzas dedicados a ello.

Esto está lleno de implicaciones, y todas negativas, en el conjunto de aspectos que hemos visto antes. No se piensa el futuro, ni se prepara, ni se está en condiciones de concebir seriamente políticas, ni siquiera asistenciales. Todos los seres humanos somos uno, pero las culturas son nuestros lenguajes y sin conocerlos estamos abocados a la incomprensión y con ello al riesgo de sembrar de componentes contraproducentes lo que hagamos, por muy buena intención que se ponga en ello.

Por poner el ejemplo más evidente, como no se pueden llevar adelante políticas formativas, quienes tratan con los africanos como trabajadores sociales, profesores, ATS o abogados, o quienes hablan de ellos desde los medios de comunicación, carecen de formación para entender sus claves culturales y, por tanto, para entenderlos, servirles plenamente de ayuda y para mediar de la manera efectiva que sería deseable. Y cabe decir lo mismo de la intervención en la propia África. Sólo desde el conocimiento cabe esperar acciones sólidas, efectivas y a largo plazo.

Digámoslo sencillamente. La Universidad pública española está respecto a África en un lugar infinitamente peor que el fracaso. Está en un lugar próximo a la inexistencia que, además, condena a sus escasos y esforzados estudiosos a esfuerzos ingentes. Por otra parte, no hay grandes esperanzas de que catástrofes anunciadas como el coronavirus doten a los grupos que ostentan el sistema político de capacidad de previsión en este campo.

Este encuentro nació, entonces, de dos necesidades sin cubrir.

Por una parte, apunta a la exigencia de que la universidad, en nuestro caso la Universidad de Málaga UMA), esté a la altura de estas necesidades. Hay que empezar a señalar en la dirección correcta y a apuntar a futuras disciplinas y enseñanzas en la UMA.

En segundo lugar, la falta de políticas al respecto lleva a que ni siquiera tengamos en Málaga -y pienso que esto es prácticamente general- un inventario de instituciones, agentes sociales, ONGs, asociaciones o grupos artísticos vinculados a África. Se trata de empezar a hacerlo para generar mecanismos de coordinación, proyectos en común, evaluar recursos, pensar en acciones de sensibilización y tantas otras cosas.

No nos inquieta que el resultado pueda parecer modesto, porque refleja la situación de partida más habitual y por eso puede resultar útil para otras iniciativas. En cuanto a nosotros, habla de lo que entendemos que es más importante para empezar una tarea así: encuentros, acuerdos, aprendizajes y proyectos de futuro.

INTRODUCCIÓN

ANA MARÍA LÓPEZ NARBONA

GABRIELA CESTINO LÓPEZ

El 2 de marzo de 2020 tuvo lugar, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga (UMA), el **I WORKSHOP DE AGENTES SOCIALES SOBRE EL ÁFRICA SUBSAHARIANA EN MÁLAGA.**

El encuentro tenía como objetivo fundamental conocer a los principales agentes y operadores especializados en temas relacionados con el África Subsahariana, teniendo muy presentes las especificidades e importancia del colectivo afrodescendiente y su cultura y posición en la sociedad malagueña.

En este sentido, desde un principio, el encuentro estableció el alcance de la reunión extensiva a cualesquiera persona, asociación o institución, española o no que, en la ciudad de Málaga, realizara acciones que tuvieran como motivo fundamental el África Subsahariana, la africanidad o lo africano, tanto afro-español como africano de origen inmediato.

Málaga ha sido y es cada vez más una ciudad mestiza y diversa. En sus calles y barrios conviven o coexisten lo español, lo afro-español y lo africano. Identificar y poner en valor estas realidades convivenciales o de coexistencia es vital para entender la sociedad que estamos construyendo y viviendo. Entender para poder, para hacer, para convivir.

El presente Libro de Actas recoge, de una manera más o menos integral (dependiendo del envío de textos formalizados por sus autores), todas las aportaciones realizadas en una jornada en la que se puso de manifiesto una realidad fundamental, la necesidad de sacar a la luz y poner en valor todo lo que África, lo africano y la africanidad han aportado y siguen aportando a nuestra sociedad. Porque Málaga, como España, tiene una vinculación estrecha, que desborda la mera vecindad, con África y África se siente en muchos ámbitos de la vida malagueña, y muy especialmente en los muchos malagueños afrodescendientes que reclaman visibilidad y presencia en todas las instancias tanto públicas como

privadas. Un colectivo especialmente activo es el de las mujeres afro-españolas de Biznaga, una asociación muy joven que llama la atención sobre los estereotipos, los racismos más o menos sutiles y los prejuicios que aquejan a nuestra sociedad y que impiden una auténtica justicia social.

En el I Workshop, tuvimos el placer de contar con asistentes muy diversos y pertenecientes al mundo académico, las artes, la política, ONGs, asociacionismo y estudiantes de diversas Facultades. Estuvieron presentes, Elena del Mar García Rico (Decana de Relaciones Internacionales de la Facultad de Derecho), Fernando Wulff Alonso (Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Málaga), María Bueno Castellanos (artista malagueña), Julio Andrade Ruiz (Director de la CIFAL en Málaga, centro formativo asociado del Instituto de las Naciones Unidas para la Formación Profesional y la Investigación, UNITAR), Julio Pulido Morilla (Responsable del Departamento de Salud y Socorro de la Cruz Roja en Málaga), Natalia Sanz Ríos (Enfermera del Departamento de Salud y Socorro de la Cruz Roja en Málaga), Paula Gil Sánchez (Enfermera Magister en Emergencias, Catástrofes y Acción Humanitaria), Belén Doblas Salcedo (Trabajadora Social en el Proyecto Protección de Personas en Situación de Trata de Seres Humanos de Cruz Roja Málaga), Carmelo Jesús Aguilera (abogado y experto en yihadismo), Rebeca Pascual (trabajadora social en Málaga Acoge), David Ortiz Galán (Responsable del área de Inmigrantes y Refugiados de la Cruz Roja en Málaga) y Francisco Robles Montoya (Responsable Provincial del Programa de Atención Humanitaria a Inmigrantes de la Cruz Roja en Málaga).

Contamos también con Modebitoye Orobola Akinradewo, residente en Málaga y oriunda de Nigeria, quien representó a *Global Support for Africa Development Association* (GLSUFAD, España). La Sra. Akinradewo apoyó el Workshop con su presencia y presentó los proyectos que lleva a cabo y en los que la Universidad de Málaga está invitada a colaborar.

Asimismo, nos acompañaron varios afrodescendientes que compartieron sus experiencias vitales y su visión de la realidad social desde sus vivencias de la africanidad: Iliassou Olaya Benjumea, afroespañola, que representó a la Asociación Biznaga y Roberto Carlos Diken Mayora, afrovenezolano.

Hemos tenido también el privilegio de contar con quienes para nosotros corporeizan por excelencia la posibilidad de un futuro, estudiantes de diversas facultades: Maiá Fernandes Bueno (estudiante de turismo de la UMA), Gabriela Cestino López (estudiante de Relaciones Internacionales en la Universidad de

Malmö, Suecia) y Andrea Martínez Orosa (estudiante de Trabajo Social en la Universidad de Málaga).

Las autoras de estas líneas tuvieron asimismo el honor de participar en un encuentro que pretende ser el primero en su género y el arranque de una serie de acciones en pro de la visibilización, dignificación y puesta en valor de África y lo africano en nuestra sociedad.

Los invitados y su aportación al Workshop

Ana María López Narbona abrió el turno de intervenciones para exponer la situación geopolítica y social del África Subsahariana y los enormes desafíos a los que se enfrenta en el contexto de globalización actual. Asimismo, expuso las circunstancias y condiciones del presente y el futuro de las relaciones Europa-África y más concretamente el papel de España en la historia de África y viceversa. La una no puede entenderse sin la otra. La cuestión que se planteó a los invitados al Workshop pivotaba alrededor de su formación y su conexión con África Subsahariana y los ciudadanos de esta enorme región de África. El Workshop pretende exponer las carencias y oportunidades de formación que presentan los profesionales que trabajan y se relacionan con ciudadanos subsaharianos en nuestra ciudad y que la Universidad de Málaga, a través del Grupo de Estudios Africanos (GEAF-UMA), puede ofrecer.

Elena del Mar García Rico reflexionó sobre su visión de la universidad como una institución al servicio de la sociedad. Más concretamente, indicó que el derecho está al servicio de las necesidades de las personas. Nuestro país es fronterizo con África y comparte historia y vínculos con el continente. Su posición desde la Facultad de Derecho es la de conocer qué podemos hacer y cómo ayudar y colaborar.

Por su parte, Julio Andrade valoró muy positivamente la capacidad de la sociedad malagueña para la convivencia y su respeto a la diversidad. Para el Director de la CIFAL, Málaga es una ciudad acogedora cuyos habitantes apuestan en el día a día por la convivencia, la paz y el respeto a la diferencia. En opinión del Director de la CIFAL, desde la sede de la ONU en Málaga hay mucho vínculo con África. El objetivo fundamental de esta institución es difundir y fomentar los objetivos 2030 de desarrollo sostenible. Nos encontramos con desafíos globales, como es el fin de la pobreza. Si no hay una buena formación no se sirve bien a la sociedad ni se es buen líder.

Asimismo, abogó por la igualdad, y resaltó que hay personas arriesgando su vida para buscar esa oportunidad de manera que es esencial afrontar el problema base que es el desarrollo de los países de origen pues África no puede despoblarse. Otros retos con los que se encuentran los países africanos es el exceso de corrupción o la esclavitud que afecta a miles de niños. Finalmente, de entre los ejes fundamentales de actuación se encuentra el de la prevención del terrorismo para lo que, según Julio Andrade, es fundamental conocer el origen del problema.

Fernando Wulff Alonso comenzó su intervención señalando que estamos asistiendo a la llegada de inmigrantes africanos a nuestro país, pero no hay capacidades. No pensamos en ellos. Los seres humanos somos uno, pero las culturas nos hacen distintos. El filtro es, pues, la cultura; si no se conoce la cultura del otro, conectar es difícil. El principal problema es, por lo tanto, el de la sensibilización social.

En efecto, para el catedrático de Historia Antigua de la UMA, la universidad debe ser capaz de generar profesionales que sepan quienes son los inmigrantes en el contexto de la medicina, del ámbito policial, de la enfermería, etc., pues hay una necesidad absoluta de formar especialistas.

Señala el profesor Wulff que la universidad es el sueño del conocimiento y de la sabiduría. El lugar para entender el mundo, para hacerlo mejor y hacerlo más humano. Ser profesor, por ejemplo, no es sólo saber o conocer algo, sino conocer el fondo, el contexto.

Poniendo un ejemplo, señala Wulff el islam africano del que el profesor Antonio de Diego es un referente; sin embargo, en general, en la universidad, no hay especialistas y no se está formando gente, lo que supone un fracaso en toda regla.

Nuestro objetivo es aplicar nuestro conocimiento con sabiduría, amor y solidaridad humana para mejorar la vida de los miles de personas que llegan a nuestro país. De lo que se trata es de hacer cosas juntos para tratar problemas y la Universidad debe ser el punto de referencia no partidista. Queremos hacer cosas consecuentes y útiles que hagan felices a la gente y a nosotros.

Desde el GEAF-UMA, queremos ser punto de referencia y queremos recoger iniciativas. Esta es la razón de ser del I Workshop que reúne representantes de instituciones y agentes especializados en África Subsahariana. Queremos saber y queremos encontrarnos para saber qué podemos hacer y cómo hacerlo.

La formación es nuestro punto de referencia. No queremos ser la institucionalización. Queremos plantear iniciativas, todo tipo de ideas y para ello tenemos un sitio en la universidad. Queremos construir eventualmente una estructura sólida en la universidad. Pero queremos saber para ver dónde estamos y qué nos queda.

Carmelo Jesús Aguilera sostiene que nadie es un completo experto en yihadismo y *el que se lo crea mal va*. Para el abogado y estudioso de este fenómeno que ha cobrado tanto protagonismo en el siglo XXI, la inmigración ilegal puede ser foco de reclutamiento de grupos yihadistas.

Compara Carmelo Jesús Aguilera el yihadismo con un virus y afirma que si algo ha mutado es el yihadismo. Para entender cómo se ha errado en la estrategia de la lucha contra el yihadismo y por qué es importante observar una serie de fechas clave. En primer lugar, Egipto en los años 70-80 como agenda nacional. A finales de los 80 y principios de los 90, en el conflicto con la URSS, se produce un llamamiento entre el invasor extranjero Al Qaeda, y finalmente el 11 de septiembre de 2001.

Los principales errores cometidos en la lucha contra el yihadismo son los siguientes. En primer lugar, pensar que se trata de un fenómeno lejano que no va a llegar a occidente. En segundo lugar, en la lucha contra los soviéticos, la CIA financió y ayudó a grupos muyahidines mediante el programa CICLÓN. Como consecuencia de ello, nace Al Qaeda. Y, finalmente, el hecho de que se ha querido *matar moscas a cañonazos*, pues sólo se ha utilizado estrategia militar y policial y ese ha sido un gran error porque es fundamental utilizar inteligencia militar policial, económica, social y política. Y apoyar la creación de centros de formación de líderes. En suma, aplicar estrategias a largo plazo, con la participación de los estados implicados no sólo occidentales.

Concluye Carmelo Jesús Aguilera que hay que redefinir imperativamente las estrategias para luchar contra este fenómeno. Sin embargo, desde el 11 de septiembre, se ha avanzado poco o nada.

Francisco Robles, responsable atención humanitaria a inmigrantes de la Cruz Roja en Málaga pone el foco principal en la atención social a las personas que llegan por mar a la península ibérica.

Las principales actuaciones de intervención que realiza la Cruz Roja son mediación, interpretación, traducción, acogida, necesidades básicas alimentación

y alojamiento, asesoramiento jurídico y psicológico, atención sanitaria, facilitación de la integración de estas personas en nuestra sociedad, aprendizaje castellano, talleres formativos de habilidades sociales y talleres ocio. Para Francisco Robles, la mayoría de las personas no han elegido libremente salir de sus países, sino que han sido obligadas por muy diversas razones como la pertenencia a etnias minoritarias. La población española no conoce esta realidad. Ello conlleva una importante carga emocional para estas personas. En todo caso, España es un su mayor parte un país de tránsito y las personas que llegan a nuestro territorio, no se quedan aquí. Para el responsable de la Cruz Roja, sería fundamental realizar un estudio longitudinal de las personas que llegan a España con destino a Francia o a otros países de la Unión Europea.

Belén Doblas lidera el proyecto de atención a personas en situación de prostitución y de protección de personas en situación de trata de seres humanos.

La mayor parte de las mujeres que se atiende son de África Subsahariana, fundamentalmente oriundas de Nigeria o Ghana. En concreto, se atiende a unas 300 mujeres a lo largo del año. La mayor parte de estas mujeres responde al perfil de situación de trata y explotación sexual. Procedentes de Nigeria hay unas 100 mujeres de las cuales el 90% se encuentra en situación de trata de seres humanos. Hay otras nacionalidades, por supuesto.

Las redes de explotación sexual se aprovechan de su vulnerabilidad, pues son mujeres que proceden de contextos empobrecidos con necesidades básicas que cubrir. Son mujeres muy jóvenes, de entre 15 y 25 años, con hijos menores.

Las estrategias de las que se valen las redes de explotación son el engaño pues se ofrece la oportunidad de poder obtener trabajo. España es el principal país de destino de prostitución; es el país que más prostitución demanda de la Unión Europea.

Los datos sobre trata o explotación sexual son muy difusos, pues es un fenómeno muy oculto. Se estima que entre 30.000 y 40.000 personas se hayan en situación de trata de seres humanos con fines de explotación sexual, pero no se puede demostrar. En primer lugar, no se pueden obtener estadísticas porque estas mujeres no pueden denunciar, bien porque no son conscientes de la realidad que están viviendo, es decir, no son conscientes de que son víctimas de un delito, o bien, porque tienen miedo de denunciar dado que se encuentran amenazadas. Estas mujeres cuentan historias brutales en sus países de origen y de sus vidas en España.

David Ortiz, responsable del área inmigrantes y refugio de la Cruz Roja, pone el énfasis en que hay una realidad y es que no toda la migración es económica, aunque si es la preponderante. Cuando se produce una migración forzada, los inmigrantes ni siquiera son conocedores de sus derechos en el marco del derecho Internacional. Estas personas no saben que si hay guerra en sus países de origen tienen derecho a solicitar refugio y asilo. En todo caso, el colegio de abogados de Málaga facilita asesoramiento jurídico junto con la Cruz Roja.

A raíz de 2015, crisis migratoria por guerra en Siria y la entrada de España en el paquete de reparto de refugiados sirios, la UMA creó el plan REFUGIA junto con la Cruz Roja. En todo caso, son Italia y Grecia los países que sufren una mayor carga de inmigrantes y refugiados.

En otras universidades españolas se han facilitado recursos sociales, como becas con el objeto de permitir que estas personas, que han abandonado sus países, continúen su proyecto vital. La educación es fundamental para solventar los problemas de la vida diaria. Por otra parte, Europa envejece y África es cada vez más joven. Si producimos un sistema integrador estaremos solucionando también el problema de la sostenibilidad en Europa; es en esta relación simbiótica donde las dos partes deben encontrarse porque ambas partes se necesitan.

Julio Pulido, Director de la unidad de emergencia de Cruz Roja en Málaga, dirige un equipo que atiende a personas que llegan vía marítima. Sus objetivos prioritarios son la atención sanitaria, y la detección de casos de alta vulnerabilidad y necesidades básicas.

Toda la población tiene que conocer el drama de estas personas. Hay que ahondar mucho en estas cuestiones con el objeto de sensibilizar a la opinión pública. La Cruz Roja hace cosas porque cree que la gente debe conocer estas realidades. Se frivoliza mucho con la llegada de pateras. Y el drama es que se trata de personas que llevan años andando por montes en situación de penuria brutal. Arriesgan en el mar sus vidas. Pero lo hacen porque ello es mil veces mejor que lo que les esperaría en sus países de origen.

En 2018, Cruz Roja ha conseguido que las personas que llegan a puerto puedan por lo menos ducharse. Muchos no conocen ni siquiera las duchas. Una vez duchados, con ropa nueva y con los primeros alimentos, pasan a disposición de la policía. La Cruz Roja ha conseguido sensibilizar a la policía, cuya actuación es encomiable pues se vuelcan con el bienestar de las personas. Los inmigrantes

pasan 72 horas detenidos en las dependencias policiales del CATE, donde se les trata muy dignamente.

La Cruz Roja, a través de su voluntariado, permite que la población se integre en sus labores para ayudar a la población subsahariana. La población española se sensibiliza poco a poco en virtud de la formación e información sobre los inmigrantes.

La Cruz Roja también da charlas en colegios porque son los niños quienes marcarán cómo la población mira a estas personas. La sensibilización de los más pequeños es fundamental y pasa por hacer juegos, por ejemplo, sobre el color de la piel. La idea es que los niños vean que es un fenómeno que viene para quedarse y que no es malo. España será un país multicultural.

Natalia Sanz es enfermera de la Cruz Roja y tiene una visión de la inmigración desde la salud. Para esta trabajadora de la Cruz Roja, debemos partir del tema fundamental de la salud, pues como establece la Organización Mundial de la Salud (OMS), hay que atender a la salud de una manera íntegra, salud física, psíquica y social.

Natalia Sanz ha colaborado en organizaciones en África lo que le ha enseñado ver este continente como total, y sugiere la necesidad de entender la colonización, y cómo los países africanos se formaron tras la división realizada por las potencias occidentales y no en función de la distribución territorial de los grupos étnicos. De hecho, se han separado grupos étnicos entre varios países.

Para esta enfermera de la Cruz Roja, cuando se recibe a personas que han llegado a nuestro país en pateras y, por ejemplo, se debe realizar una extracción de sangre hay que comunicarles adecuadamente el proceso. Los seres humanos necesitan conocer qué pasos se van a dar en cuanto a su salud. En África, los hospitales son privados y gestionados por congregaciones católicas. No hay muchas personas que puedan permitirse acudir a los mismos y por ello estas personas no conocen los protocolos.

Por otra parte, en occidente, se hace una salud muy clínica, pero el diagnóstico y la prevención son básicos. De entre los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), refiere Natalia Sanz el objetivo de salud en todo el mundo, una salud pública y para todo el mundo. La población subsahariana manifiesta una resiliencia enorme pero la salud es una necesidad básica y debe ser socialmente abordada para a partir de ahí alimentar el resto de ramas del árbol, como la educación, etc.

Paula Gil Sánchez presta atención a migrantes llegados en pateras. Es enfermera Magister en Emergencias, Catástrofes y Acción Humanitaria y voluntaria activa de la Cruz Roja. Ha tenido numerosas experiencias como enfermera con personas procedentes del África Subsahariana.

Refiere Paula Gil Sánchez una experiencia que, en su opinión, resume muy bien el drama de los inmigrantes. Salvamento marítimo rescató a un hombre de unos 44 años de edad. Una edad muy superior a la edad de los inmigrantes venidos en patera. Esta persona junto con los que viajaban con él, pasó un día y medio sin moverse dentro de la patera.

Cuando llegó a puerto, pasó a enfermería. Transcurridas dos horas, la policía pidió ayuda a Cruz Roja porque esta persona tenía fiebre. Acudieron intérprete y enfermera. Sus constantes eran normales pero su cara refería otra cosa. La única medicación que necesitaba este hombre era hablar. Procedente del Chad, se había decidido a viajar y no fue fácil dicha decisión. Su viaje fue muy duro, pues atravesó cuatro fronteras hasta llegar a Marruecos. En Argelia, se encontró con una situación de enorme peligro pues disparaban a matar. Una vez en Marruecos, pasó varios días en el monte hasta poder embarcar. En su patera, viajaban 60 personas, de entre ellos, había varios niños. Tuvieron que beber agua del mar. A mitad de la travesía, el motor se estropeó y la patera se hundió. Si esta persona hubiera sabido todo lo que le iba a pasar, no se hubiera decidido a hacer el viaje.

María Bueno Castellanos, es una artista que entiende el arte como refugio. Su hija Maiá Fernandes Bueno es universitaria y colabora con ella en numerosos proyectos artísticos. Tienen como objetivo básico contactar con comunidades afro-españolas y compartir.

En 2018, desarrollaron un proyecto artístico y educativo donde ponían el foco en lo afro en territorio español, comenzaron con el análisis de los puertos negros en España.

En 2019, María reside tres meses en Estados Unidos. Para la población racializada o no blanca, es muy complicada la integración. María decide asesorar a africanos para integrarlos en España, y se dedica a producir a artistas. Comienza asesorando a cuatro artistas, tres de los cuales son afro-españoles. Se encuentra con numerosas dificultades en esta labor de asesoramiento de artistas afro-españoles para incluirlos en proyectos de arte españoles. Los artistas se reivindican en la españolidad y hay muchas confrontaciones. Ella como persona blanca que

enseña, es considerada *la blanca que me enseña o que me instruye*. En todo caso, lo hace desde el cariño, el amor y el respeto.

María Bueno forma parte del observatorio cultural de Wikipedia y Editatona. Asimismo, se dedica a crear perfiles de Wikipedia de personalidades insignes afro-españolas. Trabaja en colaboración con Minimedia España. Y constata que, si la sociedad pide paridad, siempre se habla de perfil blanco. Salir de esa dinámica, es muy complejo. Imparte charlas y ponencias en universidades como la Universidad de Barcelona y la de Málaga. Charlas desde el arte. Considera temas muy espinosos la colonización y descolonización.

María Bueno se considera de orígenes campesinos y clase obrera y, a partir de ahí, trata de establecer el hilo conductor para crear alianzas con otros artistas que proceden de contextos y situaciones muy diferentes. En su proyecto *FRIDAFRO*, colabora con un artista afro-activista (Justo Nguema) quien ha constituido el colectivo NGUEMA para crear alianzas estratégicas.

Desarrolla María Bueno actuaciones en el marco del MAF, como actividades en la sede de la Alianza francesa de Málaga. Le interesa fundamentalmente complementar el campo del arte con el arte más actual afro-español. Aboga por el conocimiento de la historia afro-española. Su hija Maiá Fernandes Bueno es mestiza y de orígenes africanos. Para ambas es muy interesante que desde el GEAF-UMA se pudiesen crear títulos propios que contemplen la historia afro-española para conocer cómo se estructura la sociedad española. Tenemos un pasado esclavista, pero hay que reconciliar y devolver la dignidad.

Emociona especialmente a María Bueno Castellanos que su hija Maiá Fernandes Bueno pertenece a la comunidad kimbundu, en Angola, y por ello aboga por la creación de un aula de lenguas vivas. La UMA debería convertirse en referente de lenguas como el fang o el kimbundu. Ha intentado buscar asociaciones de personas angoleñas que impartan ese idioma para que Maiá pueda familiarizarse con él y con sus orígenes africanos.

Para María Bueno y Maiá Fernandes, los Estudios Africanos se podrían centrar en una Titulación Propia que recoja la parte humanitaria, sanitaria, legal, constitucional, geográfica y cultural del África Subsahariana, pero también atendiendo al marco histórico, artístico y de pensamiento ligado a la historia afro-española.

Además, piensan la artista y la estudiante de turismo que una biblioteca con material de consulta, un aula de lenguas vivas y una comisión de personal docente negro son aspectos fundamentales para crear un lugar de referencia y comprometido, dentro del territorio español, que pueda ser referente nacional e internacional.

Animan ambas al GEAF-UMA a que organicen encuentros, seminarios, formación, grupos de investigación y eventos artístico-culturales y gastronómicos de interés, tanto para la población negra como para la procedente de cualquier comunidad.

Modebitoye Orobola Akinradewo considera que hablar sobre África, en general, es excesivo pues África es muy grande y hay que diferenciar las realidades tan diversas que tiene. Se considera africana pero también española.

Para Orobola Akinradewo, hay diferentes tipos de inmigrantes, algunos de los cuales se encuentran en situaciones terribles como es la de trata. Las mujeres africanas pueden y deben integrarse en la comunidad española. En África, las familias son muy grandes, son familias numerosas. Y son las mujeres las que asumen la tarea de mejorar la situación de sus familias. En todo caso, hay una enorme represión en el seno de la familia.

Para la Sra. Akinradewo, el idioma es fundamental para la integración. Muchos africanos abren su propio negocio como emprendedores, pero en muchas ocasiones se encuentran en situaciones al límite y necesitan ayuda. Sin embargo, considera que no hay capacidad para prestar esa ayuda pues desde su asociación no tienen los medios dado que es una asociación muy pequeña. Por ello, derivan a estas personas a otras asociaciones más grandes como Málaga Acoge o Cruz Roja. Considera primordial la educación para que haya respeto. De entre los temas fundamentales, señala el género y la igualdad, pues para Orobola Akinradewo, somos uno.

El tema de la integración es fundamental en España, aunque por el momento sea un país de tránsito. Ello es así, en su opinión, porque otros países ofrecen trabajo y condiciones de vida digna para los inmigrantes. Por ello, aboga, por fortalecer en España la formación y apoyar la creación de negocios. Para Orobola Akinradewo, la integración implica a inmigrantes y ciudadanos. Es un tema fundamental de solidaridad. El dicho: *enséñame el camino para que no pierda mi camino*, implica ayudar a la gente para que tenga una vida digna en España con oportunidades

de formación y trabajo adecuados. Hay que dar formación y educación para convivencia y para que los inmigrantes disfruten la vida como los españoles.

La Cruz Roja, en opinión de la Sra. Akinradewo, hace muy buena labor de inclusión social, ayudando a la regularización de los inmigrantes y a la tramitación de la documentación. Afirmo que su asociación sabe cómo solucionar problemas importantes para los emigrantes, pero necesitan apoyo para que los africanos puedan realizar sus proyectos vitales.

La realidad de África puede dividirse en dos partes, los ricos y los pobres, afirma Orobola Akinradewo. Europa es un continente grande y África lo es también. Es fundamental la cooperación internacional que persiga una vida mejor para los africanos. Hay que hacer las cosas bien y hacer las cosas bien para los que están en África significa que vivan mejor. Concluye que los Objetivos de Desarrollo Sostenible pueden traer la paz.

Para la Sra. Kaniba de la Asociación Málaga Acoge, un tema fundamental es que ninguna persona sea ilegal. En España, si la persona no tiene DNI o NIE, no es nadie, es decir, no tiene derechos. Es un auténtico trauma para muchos inmigrantes no tener papeles, pues no se sienten ciudadanos. No sienten que tienen derechos. En consecuencia, la labor de ayudar a consolidar una identidad es un trámite fundamental. Los ejes o líneas de actuación primordiales de Málaga Acoge son la reivindicación de los derechos humanos, la documentación legal, la sensibilización, el empleo y la formación.

La Sra. Kaniba es mediadora intercultural desde el año 1994 en Andalucía. Lo considera un trabajo complicado. Se trata de la intermediación para ayudar o complementar el trabajo de trabajadores sociales, educadores sociales, psicólogos, etc. Son facilitadores. Han luchado mucho porque, al principio, era difícil que entendieran su trabajo. No son intérpretes ni traductores, sino mediadores que conocen los códigos culturales de los países de origen de los inmigrantes.

Forma parte asimismo de la red STOPRUMORES, promovida desde Andalucía Acoge, se trata de un proyecto, que pretende romper con los rumores. Como entidad, Málaga Acoge, trabaja en la llegada de inmigrantes, en sus necesidades básicas, de acogida, en proyectos de familias y de jóvenes ex tutelados, es decir, menores que salen de centros de menores y que necesitan ayuda para su integración social. En principio, cubren sus necesidades básicas, de formación, educación y empleo.

Rebeca Pascual trabaja con familias con menores a cargo y con mujeres africanas. A nivel social, Málaga Acoge trata de cubrir las necesidades básicas, además del acompañamiento en su día a día. Se ha encontrado con dificultades en su trabajo con mujeres inmigrantes. La principal dificultad se encuentra en la falta de formación de las personas que tratan con inmigrantes. Ante una charla sobre derechos de la mujer o sexualidad a mujeres inmigrantes, es imprescindible tener en cuenta que, si no se conocen la historia y el contexto de las mujeres inmigrantes, la charla no sirve. Por ello, reivindica la figura de la mediadora intercultural, con formación en pautas y valores de las mujeres inmigrantes. Es fundamental, en suma, la mediación intercultural y el conocimiento de otras culturas.

En la Axarquía, hay un grupo de mujeres dinamizadoras comunitarias. Trabajan en temas de violencia de género que obviamente se entiende de manera diferente en diferentes culturas. Estas dinamizadoras buscan el empoderamiento de mujeres inmigrantes para que sean referentes para otras mujeres que vengan en sus mismas condiciones y con su mismo origen. Desde Málaga Acoge, han constatado que esta manera de actuar conlleva mejores resultados.

Iliassou Olaya Benjumea es miembro de la Asociación Biznegra, de reciente creación. Constata que a los afrodescendientes no se les ha dejado la oportunidad de hablar desde ellos mismos. Y reivindica a la población afrodescendiente como personas con voz propia. Distingue Iliassou Olaya entre los conceptos de integrada versus incluida. En su opinión, la sociedad considera que las personas negras son siempre africanas, inmigrantes e irregulares. Considera necesario contar que la última persona esclava en España murió en el año 1951.

Hoy día la representación de la esclavitud se mantiene, por ejemplo, en las mujeres negras a las que se ve como prostitutas. Aboga por encontrar un espacio donde poder hablar y generar nuevos espacios de identidad: senegaleses, españoles, etc.

En clave reivindicativa, defiende la visibilización, porque afirma, *si no contamos nuestra historia, otros la contarán*. La idea de negritud está asociada a cuestiones muy negativas que se circunscriben a la intervención. Para la representante de Biznegra, los descendientes de africanos en el contexto europeo tienen un deber con el continente africano porque lo que pasa en África repercute en Europa.

Maiá Fernandes Bueno participa en numerosas actividades artísticas. Entre 2018 y 2019 participó en FRIDAFRO, un proyecto que busca potenciar el

conocimiento de la historia afro-andaluza mediante la identificación de espacios arquitectónicos, como puertos negreros, en Andalucía. Asimismo, da a conocer a grandes personajes de la historia afro-andaluza. Participa en AFROFÉMINAS que ofrece contenidos relacionados con la cultura y el arte afro, tanto nacional como internacional. Participa en el proyecto de María Bueno denominado Málaga-Tombuctú.

Roberto Carlos Diken Mayora es presidente de la asociación-proyecto Bambata. Se trata de una asociación con años de trabajo con los desplazados afrocolombianos de la guerrilla. Ha recorrido muchas de las regiones de Latinoamérica donde se asientan afrodescendientes. La abuela de su abuela era esclava y compró su libertad.

A través de su asociación pudo trabajar en varios países latinoamericanos para descubrir a afrodescendientes, por ejemplo, en Haití, República Dominicana, Trinidad y Tobago, entre otros. Allí conoció una realidad importante, África es mucha gente muchas culturas, muchas cosas.

Señala Roberto Carlos Diken Mayora que se sentía en África cuando estaba en Venezuela. Pero ha sido llegar a España y sentir que se ha alejado de África, aunque se encuentre mucho más cerca geográficamente. Vino a España con un proyecto en la Universidad de la Laguna. Sin embargo, cuando llega, la cátedra había cerrado. Es profesor de historia y antropólogo social. Es músico y percusionista y experto en tambores.

Le preocupan especialmente las palabras y las instituciones. Para él, los términos integración, diversidad cultural, sensibilización, racializados (pero, se pregunta, ¿no hay una sola raza?), tolerancia, racismo, origen africano, afrodescendiente... son términos que pueden contribuir a que las personas se confundan más. Ante la reflexión de si España es racista, considera que no lo es. Ha visto más racismo en su país, Venezuela, donde paradójicamente el 70% de la población es afrodescendiente, pero es una realidad que no se reconoce. Hay, en consecuencia, mucho desconocimiento e ignorancia.

Trabaja como voluntario en la asociación Málaga Acoge de Antequera, impartiendo clases de español. El año pasado, alojaron en un hotel de Antequera a 50 subsaharianos a los que dio clases de español.

Considera Diken Mayora que la UMA es un sitio fundamental para iniciar este trabajo con inmigrantes y contribuir a establecer las condiciones para la

integración. Sin embargo, también piensa que es necesaria más apertura de miras por parte de las ONG, pues las considera demasiado paternalistas. Para el profesor de historia, los inmigrantes saben qué quieren y exigen libertad. Realiza un último apunte al afirmar que la alegría habitual que caracteriza a la población subsahariana, la ha visto en Latinoamérica, pero no en España porque hay un proceso de autoexclusión e invisibilización. Los inmigrantes mismos se ocultan y la sociedad no conoce esta realidad. Concluye que lo fundamental es la formación de especialistas.

A modo de conclusión. Mirando hacia adelante

Como señalábamos arriba, el objetivo principal del *Workshop* era reunir desde la universidad a los principales agentes y operadores especializados en temas relacionados con el África Subsahariana, la africanidad o lo africano, incluyendo lo afro-español y lo afro-americano. Entendemos que este primer objetivo se ha logrado, por lo menos parcialmente.

Hemos podido encontrarnos, conocernos y llegar a acuerdos importantes como generar un sistema de coordinación que permita potenciar actividades y pensar proyectos juntos.

Se ha visto la necesidad de seguir ampliando el círculo de agentes y operadores, con especial atención a las asociaciones de subsaharianos en Málaga. Se es consciente de las dificultades que esto implica, considerando que Málaga no es un lugar donde la población subsahariana tienda a asentarse.

Se ha coincidido en las carencias formativas, en la inexistencia de cursos para formar a mediadores y hasta de marcos académicos donde hacerlo y en la necesidad de que la UMA asuma el papel que le corresponde. El inicio con cursos específicos debería ya apuntar a perspectivas más ambiciosas, que impliquen la formación de especialistas, y de redes de recursos, desde bibliotecas especializadas a redes internacionales que permitan la llegada de investigadores. Es también un buen lugar para contribuir a la visibilización del África Subsahariana en todos sus centros formativos y actividades, incluyendo las culturales.

Otra conclusión importante es no sólo incidir en lo asistencial, lo formativo y lo cultural, sino en luchar por visibilizar lo subsahariano en el contexto de un mundo que es por naturaleza global, único y participado. Frente a la negación y al racismo hay que reivindicar la riqueza de las experiencias humanas. Y,

consecuentemente, todas las voces que se reclaman como africanas deben tener la posibilidad de expresarse y tener cabida en un proyecto que extrae su mayor riqueza de esa variación.

Finalmente, el *I Workshop* es sólo la punta de lanza de un proyecto más ambicioso que pretende poner en valor África, lo africano y la africanidad, presentes en la sociedad, la cultura y el pueblo español desde siempre. La Universidad de Málaga debe acometer el proyecto a la mayor celeridad dado que la sociedad española es cada día más diversa y multicultural. En este sentido, nuestra universidad debe adelantarse a los tiempos sociales y económicos para situarse a la vanguardia en el conocimiento real de lo africano y de África evitando sesgos etnocéntricos. Desde el Grupo de Estudios Africanos de la Universidad de Málaga reclamamos un conocimiento de África y de lo africano donde la visión tradicional y asimétrica deje paso a un conocimiento desprejuiciado y en condiciones de igualdad.



Publicaciones individuales de los
ponentes del I Workshop

Inmigración, integración, emociones y arte. Una aproximación desde la sociología

ANA MARÍA LÓPEZ NARBONA, PhD

Profesora de Sociología
Universidad de Málaga

GABRIELA CESTINO LÓPEZ

Facultad de Relaciones Internacionales
Universidad de Malmö

Introducción

La investigación de los procesos migratorios, la xenofobia y el racismo, entre otros procesos de exclusión social en las sociedades de la información o post-materialistas del siglo XXI, plantea una serie de desafíos de gran calado.

En este sentido, es fundamental construir un modelo explicativo y plástico del proceso de integración de los inmigrantes en España mediante la identificación de los principales componentes cognitivos, comportamentales y emocionales que implican las relaciones sociales.

En los estudios sobre la inmigración, hasta la fecha, se han subestimado las emociones como indicador del tipo y grado de integración de la población inmigrante. En un intento por subsanar esta deficiencia, esta investigación se centra en identificar un índice complejo y sintético de integración. Pues la integración es un proceso más complejo y completo de lo que se creía hasta el momento dado las emociones y los sentimientos de todas las partes implicadas (emociones de felicidad, frustración, rabia y miedo tanto de inmigrantes como nacionales) juegan un papel esencial en las dinámicas de inmigración e integración. Los aspectos emocionales de la persona no pueden permanecer invisibles o invisibilizados y deben considerarse prioritarios para interpretar y dar sentido a la realidad. Sólo así podremos acometer el desafío de una sociedad diversa (López-Narbona, 2019).

Es precisamente en esta necesidad emocional que va más allá de la reivindicación de reconocimiento y justicia social donde pueden encontrarse puntos de encuentro de todos los individuos en sociedad, en sus relaciones

sociales, que permitan entenderlas y, en su caso, transformarlas, porque como dice Ho (2009), toda teorización en la que se tengan en cuenta las emociones permite avanzar en el conocimiento de la sociedad además de facilitar el cambio social.

Las emociones en el arte

Uno de los espacios privilegiados para analizar las emociones es el arte. Y, en concreto, del arte de los españoles con ascendencia africana. Una ascendencia de la que ha gozado una parte importante de la población que ha habitado la península ibérica por haber sido ésta crisol de culturas y pueblos.

En efecto, hablar de arte en España implica abarcar la extensa y compleja historia de los diferentes pueblos, sociedades y culturas que la han poblado. España no puede entenderse sin Fenicia, Cartago, Grecia, Roma, los pueblos visigodos, el islam y el cristianismo, como mínimo. Ello implica comprender las aportaciones que estas culturas y pueblos han realizado al producto final de lo que hoy concebimos como España.

Porque España es eminentemente diversa, híbrida y mestiza, aunque el producto que vemos o percibimos parezca homogéneo y único. Pues bien, parte de esa diversidad, hibridación y mestizaje proviene del África Subsahariana y no es precisamente reciente pues data cuando menos del siglo XV.

Ejemplos concretos de ello los encontramos en el siglo XVI, en la figura de un poeta y humanista del Renacimiento español a quien se puede considerar la primera persona de raza negra que recibió estudios universitarios y que alcanzó una Cátedra, la de Gramática y Lengua Latina, en la Universidad de Granada. Nos referimos a Juan Latino.

Ya entrado el siglo XVII, nos encontramos con Juan de Pareja, pintor nacido en Antequera, esclavo de Velázquez para quien realizaba las mezclas de pigmentos para obtener los colores y a quien ayudaba a preparar los lienzos. Juan de Pareja alcanzó su libertad en 1650. Y de él se decía que tenía una singularísima habilidad para pintar retratos de manera que llegaban a confundirlos con los de su excelso maestro.

En las obras de Juan de Pareja pueden leerse sentimientos y emociones muy interesantes. Velázquez pintó a su aprendiz en un famoso cuadro que se encuentra expuesto actualmente en Nueva York. Por su parte, Juan de Pareja pintó

su autorretrato en su obra *Vocación de San Mateo* (que se encuentra en el Museo del Prado), fechada en 1661, en esa escena Juan de Pareja lleva un papel con su firma para que se le pueda identificar. En este autorretrato, el pintor se presenta con los rasgos más afilados y el color de la piel más claro, lo que nos habla de sentimientos, emociones y deseos de reconocimiento y pertenencia.

Y es que las emociones y los sentimientos son fundamentales para entender al ser humano en sociedad o a las sociedades de los individuos como dice Norbert Elias.

En las relaciones sociales, los sentimientos más negativos hacia el otro incluyen el odio, la envidia, el rencor, la malicia o mezquindad y la aversión. La hostilidad es el sentimiento de los que no tienen poder.

En el resentimiento, se renuncia al objeto original de agravio, pero el sentimiento permanece. El sentimiento de agravio encuentra su expresión en reproches y menosprecio que son el caldo de cultivo de políticos y movimientos populistas (Brown, 1995; Demertzis, 2006; Hage, 2003; Duckitt, 2003). El racismo, el nacionalismo y el chovinismo (hostilidad hacia aquéllos que se perciben como no nacionales que se benefician de los servicios públicos como la educación y la salud) son vías a través de las que el resentimiento se canaliza. Hay sentimientos negativos más intangibles cuyo objeto no es tanto el otro como la vida misma (Sloterdijk, 1984, 1988).

Los sentimientos asociados a la pérdida como el dolor, la pena, la decepción, la tristeza y la melancolía, están entre los más poderosos que pueden experimentar los individuos y los grupos.

Los sentimientos asociados con la injusticia como la ira, el resentimiento y la indignación se encuentran en la base de las emociones de protesta.

Para Thompson y Hoggett (2012), una emoción como la ansiedad percibida a nivel del estado puede proyectarse a un determinado grupo social que, consecuentemente, se construye como un problema social.

El tratamiento y canalización de los sentimientos y emociones a través del arte permite entablar un diálogo pues el arte se convierte en el tablero de juego donde los individuos subliman sus más íntimas inquietudes llamando la atención de los otros sin violencias porque el arte puede ser descarnado e incluso cruel pero nunca violento.

Y es precisamente de todas estas emociones de las que habla la sociedad española hoy día en su arte y su cultura y de las que cantan Marion Davies, El Chojin, Frank T o Concha Buika, o escribe Lucía Mbomío.

A través de su arte, estos artistas afro-españoles, nos transmiten sus miedos, sus esperanzas de poder levantar la cara (como dice El Chojin en una de sus canciones), sus deseos de ser reconocidos, respetados e incluidos, en suma, de sus sentimientos de pertenencia. La responsabilidad de toda la sociedad es entrar a dialogar con esa parte de la sociedad española que reclama artística y emocionalmente sus derechos y obligaciones, su pertenencia y reconocimiento.

El artista afro-español Justo Alioundine Nguema Pouye afirma que es *importante disponer de material como elemento educativo y formativo y poder acudir a una biblioteca pública y poder ver una obra como esta que también es manifiesto artístico: poesía, textos de canciones, estudios realizados por un artista contemporáneo, afro-español. Esto, para mí, en definitiva, es capitalizar una vida de integración y desintegración.*

Varias cuestiones es importante destacar de las palabras de Nguema Pouye. En primer lugar, la importancia de que las autoridades responsables en la materia, promuevan la publicación y puesta a disposición del público de material artístico elaborado por afro-españoles. En segundo lugar, la necesidad de que los artistas afro-españoles puedan capitalizar su obra y obtener los recursos necesarios para llevar una vida digna. Si ambas cuestiones son difíciles en el caso de artistas españoles, cuánto más para artistas afro-españoles a menudo apartados a los márgenes de la cultura dominante.

Una última consideración que nos parece fundamental, se refiere a la delimitación del concepto afro-español. Odartey-Wellington (2018) habla de la expresión creativa afro-hispana y de ella dice que es transcultural en el sentido de que se ubica en espacios donde las fronteras se entrecruzan y como resultado, provocan posturas tanto contestatarias como transformadoras. La autora extiende a todo el ámbito hispano-hablante la realidad afro-descendiente pues para ella no pueden entenderse aislados. Así concibe lo transafro-hispano como incluyendo España, Latinoamérica, Guinea Ecuatorial, Tinduf (en el desierto al sur de Argelia donde la diáspora del Sáhara Occidental, antigua colonia española, ha buscado refugio desde 1975) y toda la diáspora exiliada en España.

Para Odartey-Wellington, los estudios afro-hispanos han de entenderse como un campo de conexiones culturales, lingüísticas e históricas que busquen la profundización en la riqueza de temas teóricos, estéticos e ideológicos que emergen cuando se consideran las culturas afro-hispánicas en el contexto más amplio de culturas en África, España y Latinoamérica, así como en el mundo digital, como espacio más significativo de las diásporas afro-hispanas hoy día.

En este sentido, entendemos que, para comprendernos en nuestra realidad social y en nuestras relaciones sociales, es imprescindible el análisis científico de las emociones que emanan de las obras de autores que escriben en español como Donato Ndongó, Leoncio Evita, Daniel Jones Mathama, María Nsúe y Raquel Illombé, entre otros muchos, como máximos exponentes de las artes literarias de Guinea Ecuatorial. Además de la larga lista de artistas afro-latinos.

Conclusión

La sociedad española no puede perder la oportunidad de entender de una manera profunda y omnicomprendiva los importantes procesos demográficos que se están viviendo en España en el siglo XXI. De entre ellos, destacan sin duda las migraciones que se están produciendo desde el África Subsahariana. El análisis científico de las emociones en el arte de los inmigrantes puede facilitar la comprensión del complejo mundo de las emociones que sienten estas personas al llegar a nuestro país.

Asimismo, es imprescindible entender las emociones que dan forma plástica a los individuos en una sociedad híbrida como la española. Españoles y afro-españoles, en su interacción cotidiana, van conformando sus identidades a través de emociones como el miedo, la felicidad, la angustia, el desamparo o la satisfacción por el reconocimiento. Es en ese confluir de emociones en el que se encuentra la comprensión del ser humano en sociedad.

La responsabilidad de promover emociones positivas y constructivas la comparten instancias públicas y privadas e individuos. El momento del entendimiento y la integración es aquí y ahora.

Bibliografía

1. Brown, R. (1995). *Prejudice: Its social psychology*. Oxford, England: Blackwell.
2. Demertzis N. (2006). *Emotions and Populism*. En Clarke S., Hoggett P., Thompson S. (eds) *Emotion, Politics and Society*. London: Palgrave Macmillan.
3. Duckitt, J. (2003). Prejudice and intergroup hostility. In D. O. Sears, L. Huddy, & R. Jervis (Eds.), *Oxford handbook of political psychology* (pp. 559-600). New York, NY, US: Oxford University Press.
4. Hage, G. (2003). *Searching for hope in a shrinking society*. Sydney: Pluto Press.
5. Ho, E. L. (2009). "Constituting Citizenship through the Emotions: Singaporean Transmigrants in London". *Annals of the Association of American Geographers*, 99(4), 788–804.
6. López-Narbona, Ana María (2019). "La integración del inmigrante en la España del siglo XXI". *Revista de Derecho, Empresa y Sociedad*, n. 15.
7. Odartey-Wellington, D. (2018). 'Trans-afrohispanismos'. *Foro hispánico: revista hispánica de Flandes y Holanda*, (58), 1-19.
8. Sloterdijk, P.
 - (1984). "Cynicism, the twilight of false consciousness." *New German Critique*, 33: 190–206.
 - (1988). *Critique of Cynical Reason*, London: Verso.
9. Thompson, S. y Hoggett, P. (2012). The affective turn in contemporary political studies. En: Thompson, S. y Hoggett, P., eds. (2012) *Politics and the Emotions*. Continuum, London, UK. <http://eprints.uwe.ac.uk/17862>.

Sub-Saharan Africa in Malaga

OROBOLA AKINRADEWO

Presidenta de GLSUFAD

Workshop on Africa Sub-Saharan in Malaga as at 2/3/2020 with social agents. It is my delight to be part of this workshop that is so Educative & informative. It will certainly, create further study about Sub-Saharan Africa in Malaga, España or in diaspora.

Thanks to Prof. Fernando that have the idea to talk about this project and Lawyer Ana Lopez that personally invited me. The workshop started as planed with some guest speaker, while all others that present share their opinion and experience.

If we are to talk about Africa, that can take ages and cause huge intellectual study. (I will leave that aspect to top experts in Africa Studies)

So, I will limit it to the area we are talking about, which is just like an eyes to other part of Africa, i.e. Sub-Sahara Africa.

We have many countries in Africa, according to united Nations, they said is 54, but other said the total is 55 but one is not internationally recognized. Africa is commonly divided into five regions or sub-regions; 4 regions are in Sub-Saharan Africa. North, East, Central, west, & South Africa.

In this areas there are different, Religions, Ethics, Diversity, Language, culture, policy, etc. To talk about the issue of this workshop, I am going to talk about Sub-Sahara Africa. Also, about people from Sub-Sahara Africa in Malaga.

As we know that this is a wide Topic, I repeat, I am going to limit it on Sub-Saharan in Malaga, as charity begins at home,

In a long run, we can extend this project to entire Africa. "Sub-Saharan in Malaga."

They are people that comes from sub-Sahara Africa looking for better opportunities, and how to improve their lives and makes living.

Some came as an immigrant, why some like refugee or emigrants, or as a family member.

Those who are prepared knows what it takes to be in this Western world, those who are not prepared are those that are deceived by bad gang who deceived them to come abroad for better opportunities, once they get here, they will be forced to do what is against their wish and breaking rules, regulations and law of the country.

Those who are prepared have idea and ready to face whatever that can occur. The first target of any immigrants is how to get document regulated. To have legal document to live in this country and work. It is not easy at all and that is why many seek asylum or refuge in order not to be return back to their country of origin. Once having document, action started.

Some will look for work, some school, why some are looking for the short cut and easy access to get what they want, because of over ambitious with greedy altitudes that will leads them to crime, Fast lane to prison or trouble.

Why some gradually face life step by step, and try to learn the language by going to language school through association or non-governmental Organizations. It is long but the end does give them rest of mind.

Some, will registered for professional courses in order to be able to get a paid job or start their own business why some goes trading.

Actually integration into new country can take time, and leaning new language also, can be difficult.

Most of the immigrants find it difficult to integrate because of language and socio culture differences.

The relationship between the citizen is now cordial because they have seen many people from another race, who are struggling to work, study, open business, and edger to make living.

Many mix race nowadays in which the citizens are getting married to foreigners from Africa. Compare to 30 years ago where there were only few African.

The issue of sub-Sahara in Malaga involved intelligence and wisdom to understand. Majority comes through desert by trekking. Desert or through boat, it is illegal, Yes, but shows the rigors and risk taken by them in order to survive. Most of us were ambassadors of our home, family, Friends or community.

These immigrants are warrior and great good heart who like to survive and serve others, i.e. their family. Once legal and working, you have to look back to where you come from, ie your country, by sending money home to help others and care for your family.

Only few said they were forced to do things out of their will, nowadays, nobody forced them, ignorant and greedy mind forced them. Why? There are many organization giving information on what to do, you cannot be maltreated by any gang again. Likewise, police are doing great work to stop all the atrocities or crime that can be involved.

Also, some traditional leaders are working hard in many state of origin to stop all the crime associated with immigration. So there is a huge break down in crime among immigrants.

In Malaga we have various immigrants from sub-Sahara, some are working. Some are studying as to be able to get better work or job. Some open their business and some into trading. Due to crises that affects many, bounce on immigrants greatly.

This brings social discrimination, like too much of immigration caused lack of employment, this are the thinking of the non-Educated among the old people and non-Social or Educated fellow.

This discrimination leads to problem in renting houses, in which people see immigrants not competent of paying house rent, because they have no permanent job, so nobody like to rent out his or her house to someone who cannot pay, it is normal, but the increasing of this makes immigrants not seen themselves as part of the community because of not having equal treatment or right treatment.

Thanks to the authority and social that is reducing this problem by paying rents for some immigrants with big family without work for some years.

We have different religion as we have it in Africa, but not all were allowed to be practiced here by law, thou there is freedom of expression, talk and religion, but not all Religion can be practice here, Africa only have Mosque and churches where they go for worship.

Many Africa families also like Malaga because Malaga is like home outside home, people get married or form family easily. Malaga have similar culture to west Africa and very similar food, music is different but the dance and happiness

share with open loud drums in good mood is very similar. This also makes a lot of sub-Sahara see Malaga as our home.

What are the problem face by Sub-Saharan in Malaga, Spain?

1. Language.
2. Integration
3. Convivencia
4. Unemployment.
5. No Equal opportunity and Equality.
6. Documentation- Regularization of legal document/ residence card.

7. Long waiting of legal stay process - (which do affect immigrants emotionally and psychologically, it does increase mental illness or diseases., why along the way some losed hope due to long waiting and bureaucracy procedure, that do lead many to committee crime because of meeting their own basic needs and necessities) the Undocumented immigrants always worried about their fates, why, during this time of been undocumented many faces abuse and unfair treatment without able to act or talk, this increases bitterness and cruel altitudes in the society and this can obstruct peace and reduce unity.

8. Time Factor - Many wanted to go back to school, but a long time of waiting to have legal document have ruin many of their plans. So immediately they were legal it is how to get a jobs that comes to mind, and the system of working here in Spain is not paid per hour, so this makes it difficult for many to go back to school

9. Validation of credentials, many have to wait like 2 years or more to have the validation of his or her study certificate or degree, this makes many sub-Sahara immigrants thinks, that it is not necessary, even after validation, not easy for them to go back to school because there is no money to finance study also the language is not easy to learn (grammatically) for some sub-Sahara immigrants. Doing the study of their choice, and going back to learn the language from school may be too long, because to combine School hours with work, might not be easy.

10. Fear of been deported, if document is not renewed. Panic about, if they wouldn't see any work or how to get job offer to renew document.

11. Some ill treatment of some human that doesn't know real Africa immigrant History.

12. Changes in political party.

13. Economic challenges

14. Emotional challenges and other threats.

15. Immigration Movements to other countries that offer better opportunities.

As I have mention few about the problem facing sub-Sahara Africa in Malaga, what are the solutions?

1. Fast process of Documentation (Regularization of residence and work permit) like in 1999, or maybe they can check German way of renew documents as to improve the long waiting of Bureaucratic system. Within few time of presentation let the immigrant know his/her faith.

2. Support immigration to learn in their own language that is widely accepted in the world. i.e. (English and French).

3. Introduce a department of Africa studies, in which culture, language, race, religion, health and natural treatment, Ethics etc. can be teach. Or create under another faculty a department that can have Africa studies. Allow studies to be permissible, i.e. taught in English, French, & Spanish. Teacher can be employed, for part time bases from Africa country. We have many retired Professors that are extremely intelligent and ready to work and ready to travel. I know many. England used to have many Prof, that come for sabbatical leave, to teach abroad. Colombia university. Yale university, Edinburgh university etc. just to mention few. Organize summer or winter or Autumn courses that can teach about Africa, immigration, Culture, Leadership, let all social workers, students, public participate. This will increase productivity and Economy, to invest in Education of the minority exclusion group will bring peace and social Equity, though Education there will be a reduction in Racism and xenophobia, it will increase good coexistence that will bring peace, unity and developments.

4. Migrating exist since the birth of the Lord Jesus Christ, so it is not a taboo, what we have to do is bringing the community together as one, by doing social program that will bring community and immigrants together with active participation of Sub-Sahara Africana.

Events, like Music, Workshop, short time courses that is mainly on sub-Sahara Africa but open to the public.

5. We can create a Consejo sectorial de sub-Saharan or Africa online, as to capture people with active participation, that will bring rains of ideas and connected with other people across the world.

6. Impact of social media is great in everything, they are a powerful tool to create awareness, communication, information and get this move. The power of social media cannot be ignored, this will bring continuity, contacts and getting people along.

7. Open arm to welcome any organization or Foundation that is treating cases of immigrants and working with Africa.

Let a web or blog or Facebook be open, let who like to add join the group in order to capture people with more Africa vision.

Also, if there is solid plan, project can be done among all, e.g. bringing an Africa musician to UMA and call it Africa day or Africa culture this will Educate the young ones and all will have balance relationship, because music and art is a form of communication that can be widely spread and understand.

8. Important to collaborate with Association like Glsufad España that is directly for Africa and knows Africans in Malaga better. in which collaboration agreement analyses, will show action to follow, by arranging all the groups in Malaga for Meeting and way forward.

Sure there will not be active participation, without that, there is no way any Association or org can asked sub-Sahara Africa to come or participate in things that they don't know or understand, that will makes them come. They will not attend.

So active participation of local NGO / Association is necessary.

To be rich warren Buffet said you need to solve a problem that will monopolize you. So for the success of this project we need active participation of sub Saharan, and once there is collaboration we will know which problem to solve first, because I know they have a lot of problem.

Also, giving opportunities for Sub Sahara African to work in public places. The military can recruit any willingly individual from Africa to join Forces is the

law of the country allows that. (Sub-Sahara Desert warriors i.e. those who pass desert and cross ocean had already done a lot, by risking their own life, more than to be afraid in joining military) this will reduce sentiment of racism or xenophobia. Likewise, it will stop moving to another country after getting document, because the offer and support offer somewhere is at hand, this will stop unstable movement of the immigrants that is legal to stay in any territory. Course that will organize under Africa studies can allow that to happen.

9. Application of ODS is very important in solving Africa issue, it is BODMAS to solve our Arithmetic algebra.

Colectivo biznegra

ILIASOU OLAYA BENJUMEA

Estudiante

Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo
Universidad de Málaga

Soy Iliassou, vengo en nombre del colectivo Biznegra. Biznegra es un colectivo de reciente creación por la necesidad de un espacio desde que poder autónomamente sin ser las negras de la mesa¹ o si podemos, hemos de hacer sobre una sobrentendido (y sobre-expertada por muchos) migración y un esperado proceso de integración, que no lo quepa duda a nadie que debe venir de nuestro lado única y exclusivamente. Lo formamos mujeres, chicas y feminidades jóvenes a raíz de la inquietud, malestar y alegría que nos ha causado y causa la racialización y un discurso de igualdad e integración que en la práctica no acepta la diferencia y la diversidad.

Para empezar el nombre que escogimos es un símbolo con mucho significado: Biznegra es la fusión de biznaga, flor típica de la ciudad de Málaga que es de color blanco, y negra. De este modo por un lado nos reapropiamos algo que es nuestro, ya que somos malagueñas pero el ser malagueña o española está fuertemente racializado hacia la blanquitud, lo que genera una constante y fuertemente extranjerización independientemente que te hayas criado aquí desde los tres meses o que hayas nacido aquí siendo migrantes de segunda, tercera o incluso octava generación debido al racismo histórico.

¿Por qué decimos que se trata de racismo histórico? Simple y llanamente, que toda la historia afro en territorio peninsular y de la actual España se haya borrado y dejado a un lado por un discurso que bajo un efecto Goebbles no para de decir que las personas negras llegamos a partir de los años 80 (que hay

1 *“La negra en la mesa”* se trata de una figura que buscan diferentes organizaciones y personas que queriendo aparentar una falsa inclusividad invitando a ese evento a una persona negra/ afro (también puede ser una persona racializada) independientemente del conocimiento que tenga dicha persona en ese campo, o invitarla y recortale el tiempo de intervención respecto al resto de ponentes (normalmente personas blancas), o no dejandola intervenir directamente. Fuente: <http://mundonegro.es/pon-una-negra-mesa/>

una diferencia muy grande entre que aumentara la población afro a decir que no hubiera, cuando desde el siglo VIII aproximadamente ya se encuentra vestigios de población afro y africana en la península y el territorio de la actual Andalucía). Y es que, ¿quién sabe quién es Juan de Pareja? ¿Y Juan el Latino? ¿Cándida Huelva Jiménez? ¿Rafael Chocolate? ¿Sor Teresa Chikaba? ¿Eleno de Céspedes?

Pocas personas lo harían, puesto que este borrado ha calado muy profundo a pesar de que existen numerosos archivos que demuestran la importante huella afro en España y Andalucía, siendo algunos de estos archivos de fácil alcance al tratarse de artículos abiertos y documentales como *“La historia silenciada. Esclavitud y negros en Andalucía.”* (Producida por Canal Sur, 1999) o *“Gurumbé. Canciones de tu memoria negra”* (De Miguel Angel Rosales 2016); o libros como *“Las Negras de la Inmaculada”* de Jesús Cosano Priero, o elementos tan característicos de Andalucía como es la Semana Santa, cuyo ejemplo más llamativo es el de la Antigua, *Pontificia y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Fundación y Nuestra Señora de los Ángeles coronada*, más conocida como *“La Hermandad de los Negritos”*. Y no olvidemos que han pasado apenas 52 años desde que Guinea Ecuatorial dejó de ser una provincia (tras una colonia con un sistema de apartheid y cuya esclavitud se mantuvo hasta que se independizó a pesar de estar abolida formalmente), en marzo de 1968.

Todo esto refleja un grave problema social en el que lejos de desaparecer los problemas hacia la población negra, africana y/o afrodescendiente, los estigmas, prejuicios y estereotipos racistas siguen totalmente vigentes así como aquellas acciones racistas (como los disfraces de “negro”², expresiones como “me pone negro”, “huele a negro” o agresiones físicas). Estas situaciones rara vez son intervenidas por las instituciones sociales, tanto las instituciones públicas (administración pública, educación pública en diversos niveles o fuerzas de seguridad entre otros) como agentes del tercer sector, mayormente en este último hablamos del tercer sector.

2 La representación que hacen de las personas negras se basa en el desprecio y la burla, teniendo todas y cada una de estos disfraces connotaciones primeramente racistas y segundo, históricamente relacionados con la esclavitud. Esto puede darnos a entender por qué muchas personas piensan que la esclavitud hacia las personas negras no fue para tanto, si la producción cultural siempre dulcifica ese hecho. Para llegar a comprender mejor esta cuestión, es recomendable ver los cortometrajes de *“Trilogía del Racismo”* de Dina Obeso (2018)

¿A qué se debe esto? A la concepción de racismo que usan dichas instituciones: racismo moral. El racismo moral se trataría en pocas palabras del discurso que nos indica que el racismo está mal, pero no profundiza en el por qué, llegando a veces incluso a hablar de racismo inverso; puesto que utilizan la definición acerca sobre qué es el racismo³ de la RAE (Real Academia Española) que dice lo siguiente “*Exacerbación del sentido racial de un grupo étnico que suele motivar la discriminación o persecución de otro u otros con los que convive*”. Esta definición resulta bastante problemática por lo indicado anteriormente, y porque además obvia las dos bases principales del racismo: la raza y el poder.

Respecto a la raza es más que sabido por todas (con todas hablamos de la mayoría de la población), que las razas a nivel biológico no existen⁴, pero a nivel social si existiendo ya que las razas se trata de un constructo social al igual que el género y el hablar de etnia en vez de raza depende del contexto o bien puede generar confusión, o no va a llegar a la raíz del problema que está tratando de analizar. Igualmente, a nivel académico es interesante quiénes son las que usan la palabra raza, la palabra etnia, o ambas ya que puede haber una intencionalidad detrás que no se es capaz de ver.

Grupo de Trabajo de Expertos sobre Afrodescendientes de las Naciones Unidas presentó ante el Consejo de Derechos Humanos el informe de su primera investigación sobre la situación de las personas afrodescendientes en España.

El informe, que sirve de base para la recomendación en la elaboración de leyes, políticas y estrategias para combatir la discriminación, ofrece un marco contextual para formular proyectos sociales, ya que identifica los elementos que justifican la necesidad de acciones, también desde la sociedad civil. Se trata del primer documento oficial que recoge información específica sobre la situación de las personas afrodescendientes en España.

3 Jerarquía global de superioridad e inferioridad sobre la línea de lo humano que ha sido políticamente producida y reproducida como estructura de dominación durante siglos por el «sistema imperialista/occidentocéntrico/cristianocéntrico/ capitalista/patriarcal/moderno/ colonial» (GrosFoguel, 2011)

4 Según Mónica Figueroa no es del todo cierto, ya que si que podría encontrar una distinción de un 2% en el código genético según el grupo humanos según si son de caucásicos o indios, por ejemplo. Esta distinción no acaba de ser del todo relevante, puesto que se trata de cuestiones fenotípicas y de adaptación evolutiva, pero si que es importante que sean conocidas a nivel sanitaria (por ejemplo, la piel que loide tan presente en personas afro).

Su elaboración, en la que han participado actores de la sociedad civil africana y afrodescendiente, revela importantes deficiencias en la protección de personas migrantes y solicitantes de asilo, y otras múltiples violaciones de derechos de las personas afrodescendientes. Según concluye: “la discriminación racial está presente en todos los ámbitos de la sociedad española, desde los centros escolares hasta el mercado de trabajo, pasando por la vivienda, la sanidad y otros servicios sociales”.

Durante la investigación, la sociedad civil indicó que los afrodescendientes son invisibles y que la legislación no ofrecía protección alguna contra el racismo al que se veían expuestos diariamente. El Grupo de Trabajo observó que, pese a su funcionamiento previo “el Consejo para la Eliminación de la Discriminación Racial o Étnica no cuenta con una infraestructura propia y ha abandonado casi todas sus actividades”, aunque celebra la labor del Defensor del Pueblo (organismo que supervisa las actividades de la administración y las autoridades públicas con miras a la protección de los derechos humanos y da cuenta de su gestión a las Cortes Generales en un informe anual), que formuló recomendaciones para acabar con los perfiles raciales, debido a que su existencia es “un problema endémico”.

“A los afrodescendientes se los toma constantemente por inmigrantes indocumentados y se los detiene mucho más a menudo que a personas en los controles en la vía pública y sin que existan problemas de seguridad”, señala el informe, que alerta que el sesgo racial es la realidad que viven los afrodescendientes. La sociedad civil informó al Grupo que la población negra corre el riesgo de ser señalada 42 veces más a menudo en los puertos y el transporte público, por su color de piel. Una “práctica generalizada” que no solo discrimina, sino que alimenta la criminalización racial, ya que “quienes presencian esas interpelaciones dan por sentado que las víctimas desarrollan actividades delictivas”.

Los principios generales de proporcionalidad, igualdad de trato y no discriminación respecto de los controles de identidad se han incluido en la Ley de Protección de la Seguridad Ciudadana. Sin embargo, la legislación española sigue careciendo de una prohibición específica del uso de perfiles raciales. Es por ello que recomiendan al Gobierno que ponga en marcha un mecanismo de denuncia específico e independiente para abordar la cuestión.

En la investigación se muestra especial preocupación por los efectos de la Ley de Protección de la Seguridad Ciudadana sobre los derechos de los afrodescendientes y centra el foco en “las disposiciones disuasorias de la Ley

que prevén fuertes sanciones para quienes capten imágenes de los agentes del orden e invierten la carga de la prueba por lo visto han abocado a la población a la autocensura, con la consiguiente disminución del número de denuncias por discriminación, los casos que se investigan y enjuician y las reparaciones concedidas a las víctimas”.

La discriminación racial está presente en todos los ámbitos de la sociedad, desde los centros escolares hasta el mercado de trabajo, pasando por la vivienda, la sanidad y otros servicios sociales”, concluye el informe. Lo que se ve agravado por el desconocimiento general de las medidas de protección entre los afrodescendientes. También señalan las dificultades que experimentan los afectados para denunciar la discriminación por miedo y falta de confianza en las fuerzas de la ley.

Asimismo, perciben un incremento de las manifestaciones de racismo con motivo de la crisis económica, el aumento de la migración y los refugiados y las medidas contra el terrorismo. Pero la inexistencia de datos desglosados por la administración de justicia hace imposible determinar el número de causas tramitadas por delitos penales con la discriminación racial como factor agravante. Cuando el número de agresiones motivadas por el racismo, según fuentes de organizaciones no gubernamentales, oscila entre 4.000 y 6.500 casos por año.

“El Gobierno estima que la existencia de estadísticas sobre la raza o el origen étnico se traduciría en una discriminación”, en consecuencia, las estadísticas sobre extranjería y migración se refieren a la nacionalidad, pero en ningún caso al origen étnico ni a la religión, y tampoco se realizan estadísticas de esta naturaleza respecto de los ciudadanos españoles, aunque existen datos obtenidos mediante métodos de investigación acerca de la población. Lo que supone un problema, porque “los datos desglosados resultan imprescindibles para entender la gravedad y alcance de la discriminación racial contra los afrodescendientes, así como para formular soluciones específicas e integrales”.

Así mismo, la infrarrepresentación que se ve alimentada por una imagen estereotipada y negativa en los medios de comunicación, “la falta de representación unida a la ausencia de referencias o modelos positivos en los medios de comunicación y en la producción cultural provocan una mayor invisibilización”. Las otras manifestaciones que se señalan en el informe son las culturales, descritas como “ofensivas e insultantes que caricaturizan a los afrodescendientes de manera

deshumanizadora”, indican. Hablan, entre otras, del blackface. Festividades sobre las que solicitan un debate abierto. Estas representaciones estereotipadas, en su conjunto contribuyen, señalan, a la construcción de la imagen de las mujeres afrodescendientes como trabajadoras del sexo, “lo cual se traducía en situaciones de acoso y en múltiples formas de discriminación”.

Por otro lado, el onegenismo plantea el racismo como cualquier otra discriminación, llegando a comparar la discriminación que sufre una persona racializada⁵ con la discriminación que sufre una niña en el colegio por llevar gafas. Esto se trata de una banalización del problema, pero además estas mismas organizaciones y personas niegan la existencia del racismo institucional⁶, las detenciones por perfil étnico-racial por parte de las fuerzas de seguridad del Estado.

Todas estas situaciones, junto al complejo de salvadores blanco⁷ que muchos de estos *profesionales y expertos*, generan un desapego por parte de la población a la que queremos acercarnos. Es importante escucharlos, pero escucharlos de verdad en una mesa en la que se puedan sentar entre iguales, no sólo en una silla de la mesa o como meros espectadores si lo que queremos es realmente conocerlos, porque para ello hay que empezar por respetarlos.

Y con respetarlos hay que pasar por no infantilizarlos y entender que dentro de la propia comunidad africana y afrodescendiente de España⁸ existe el endorracismo ya que los alisadores, blanqueadores de piel y refuerzos de prejuicios hacia la propia comunidad es notablemente visible. Especialmente de

5 El uso de la palabra racializada sería en este caso un equivalente a la expresión PoC (People of Colour, non-white people) en Estados Unidos. Pero este uso se debe a una necesidad de economizar el lenguaje ya que este término no está exento de polémica, entre ellas si por ejemplo una persona está o no racializada si no vas a la definición de la misma palabra (persona atravesada por la racialización)

6 Forma difusa de funcionamiento cotidiano de instituciones y organizaciones provocando una desigualdad en la distribución de servicios, beneficios y oportunidades a los diferentes segmentos de la población desde el punto de vista racial (López, 2012)

7 Término ligado a la época colonial según el cual los europeos tenían la misión de «civilizar» el continente africano.

Para Antumi Toasijé, historiador y director del Centro de Estudios Panafricanos, esto también se debe a la “exotización” y a una concepción de las personas negras como objeto.

8 Las asociaciones panafricanistas estiman en cerca de dos millones de personas afrodescendientes para 2018 habitando en España. Estos datos son difícilmente contrastables debido a que la administración pública no muestra dichos datos. En el contexto histórico y político en el que nos encontramos, no sabemos cuál sería el auténtico impacto de conocer los datos reales.

varones hacia mujeres, indicando que prefieren a las mujeres blancas que a las negras⁹ por ser las primeras más femeninas, cuidadas y educadas que las segundas simple y llanamente por sus rasgos raciales, lo cual se acentúa cuando entra el juego el colorismo.

Asimismo, vemos conveniente, a pesar de ser una contradicción, romper con la idea del “negro negrólogo” (a pesar de que existen blancos negrólogos), el hecho de ser una persona negra no implica conocer las más de mil quinientas lenguas e idiomas distintos que existen en el continente africano, a pesar de que desde Europa se les categoriza como dialectos y al continente como país (incluso cuando se habla de la mal llamada Subsaharia¹⁰) generando una otredad desconocida y minimizada respecto a la “Gran Europa”.

Es importante que los diferentes que los profesionales de lo social (trabajadoras sociales, educadoras sociales, profesoras, etc), la administración y de lo sanitario (enfermeras, médicas, etc) tengan una formación sobre afrodescendencia y negritud, así como de racismo puesto que muchos de estos profesionales se encierran en que “no son racistas” y son incapaces de reconocer si una situación es o no racista, puesto que supone en muchas ocasiones ponerse frente a un espejo del que no tienen ni siquiera interés de ponerse, mucho menos digamos escuchar.

También consideramos importante que además de la perspectiva de género, de la interculturalidad (que no multiculturalidad, puesto que buscamos una convivencia y no una co-existencia), el respeto a los Derechos Humanos y el respeto, se ha de tener una visión global sobre el medio ambiente y la ecología.

Igualmente, todo esto no puede desligarse de la situación que viven muchas personas africanas en los campos andaluces, viviendo en condiciones que el propio Estatuto de los Trabajadores define como esclavitud, en el que muchos casos son agredidos o incluso asesinados por los propios patrones y abandonados como si de una bolsa se tratara.

9 Esto es lo que se conoce en el Feminismo Negro como “misogynoir”, término acuñado para hablar de la forma específica en que actúa la misoginia sobre las mujeres negras.

10 El hecho de hablar de África subsahariana ha generado un debate debido a que se utiliza como un comodín para hablar de la zona occidental, central, oriental y sur del continente como un todo homogéneo debido a la racialización de las personas que habitan en esa zona.

Una reflexión sobre la necesidad de la impartición de un programa sobre estudios africanos en la Universidad de Málaga

DRA. MARTA ORTEGA GASPAR

Profesora de Sociología
Universidad de Málaga

En primer lugar, quiero agradecer a la profesora Ana López Narbona y al profesor Fernando Wulff su invitación a este encuentro.

En segundo lugar, querría destacar que no soy especialista en los estudios africanos. Sí que es cierto que diversas lecturas y muchas preguntas relacionadas con las desigualdades sociales y económicas me han acercado al estudio y reflexión sobre dicha realidad, pero reitero que en estos momentos no son centro de atención en mis trabajos de investigación. Por lo tanto, lo que aquí presento es una primera reflexión sobre los estudios africanos para responder a la propuesta de mis apreciados y admirados colegas.

Desde mi humilde opinión pienso que la universidad de Málaga debería ofrecer un programa de Estudios Africanos y si se me permite subrayaría que pienso que la universidad está obligada a ofrecer unos estudios centrados en la realidad que se vive hoy en día en África. Insisto en el hecho de que debería ser una obligación de nuestra comunidad académica tener presente a este gran continente africano para conocer en profundidad qué es lo que está ocurriendo. Para conocer el presente de dicha sociedad y de sus gentes se necesitaría una importante labor interdisciplinar. No se puede conocer el presente sin conocer su pasado, su cultura, los procesos vividos, sus conflictos, ... Por lo tanto, dicho programa debería reunir a investigadores de diversas disciplinas, la Historia, la Geografía, la Medicina, la Sociología, el Trabajo Social, la Estadística, la Economía, y a su vez, debería contar con actores sociales que conocen de primera mano la realidad porque trabajan en entornos ligados a ella. Dichos estudios deberían ofrecer conocimiento sobre las relaciones que nuestra sociedad ha tenido y tiene en dicho, a nivel comercial, cultural, político, ...

Este primer encuentro es una gran oportunidad para poner la primera piedra de lo que puede significar el camino para un mejor conocimiento y una contribución a la mejora de las situaciones de carencias que hoy se viven. No sólo en los países de origen sino también en nuestro país como receptor y puerta

del mundo que denominamos desarrollado. Leyendo el libro, *La Frontera* de Don Winslow, que describe la cruda realidad de las desigualdades entre sociedades que corren a distintas velocidades en el denominado proceso de desarrollo, me detenía en la cita escogida por el autor para abrir el tercer volumen que forma parte de la trilogía. Pienso que la siguiente cita ilustra muy bien parte de lo que ocurre en nuestra sociedad global actual:

“Y mientras él construye un muro, ellos lo recubren de argamasa. Di a los que lo recubren de argamasa que el muro caerá” Ezequiel 13,10.

Es un hecho que vivimos en una sociedad global, la globalización ha venido para quedarse. Es momento de contribuir a mejorar nuestra sociedad global desde el conocimiento y la red de redes. Resulta paradójico pensar que la cuna de la humanidad se encuentra en la cola en el proceso hacia el ansiado desarrollo (sobre el concepto de desarrollo cabría una profunda reflexión para la que no hay lugar en este momento. Lo dejaremos para más adelante).

“La mayoría de los científicos están de acuerdo en que, hace 150.000 años, África oriental estaba poblada por sapiens que tenían un aspecto igual al nuestro”. Lo que me parece curioso y paradójico es que la cuna de la especie humana está en África y, sin embargo, su ritmo de desarrollo es muy dispar al del resto del mundo (“Los humanos evolucionaron por primera vez en África oriental hace unos 2,5 millones de años, a partir de un género anterior de simios llamado Australopithecus, que significa «simio austral». Hace unos dos millones de años, algunos de estos hombres y mujeres arcaicos dejaron su tierra natal para desplazarse a través de extensas áreas del norte de África, Europa y Asia e instalarse en ellas. Puesto que la supervivencia en los bosques nevados de Europa septentrional requería rasgos diferentes que los necesarios para permanecer vivo en las vaporosas junglas de Indonesia, las poblaciones humanas evolucionaron en direcciones diferentes. El resultado fueron varias especies distintas, a cada una de las cuales los científicos han asignado un pomposo nombre en latín.” Sapiens, 2014:13).

Por otra parte, Paul Collier (2010) nos puede acercar a comprender lo que ocurre en África. El citado autor intenta responder a la pregunta ¿qué falla en los países más pobres del mundo? e intenta responder a esta cuestión haciendo referencia a las distintas trampas a las que se enfrentan los países más pobres del planeta llamados ‘club de la miseria’ entre los que muchos se encuentran en África (los interminables

conflictos, la fallida gestión de los recursos naturales, la falta de salida al mar y los malos vecinos, y un mal gobierno -falta normalmente de transparencia-. Yo añadiría la trampa del comercio que los hace caer en relaciones de dependencia condenándolos a estar en la cola y la progresiva fuga de los más aptos (sin un capital humano cualificado y bien formado los diversos países africanos que forman parte del club de la miseria no serán capaces de salir nunca de allí).

En definitiva, y como bien nos hace observar Tim Marshall (2015) los países africanos están prisioneros de su geografía. Su tesis es complementaria a la de Colier, aunque el centro de su análisis de la desigualdad se encuentra en las características geográficas de los países. Su descripción de los problemas en África comienza de la siguiente manera, traduzco del inglés: "La costa africana está repleta de maravillosas playas, pero con terribles puertos naturales. ¿Y sus ríos? Extraordinarios ríos, pero la mayoría de ellos no aptos para el transporte de absolutamente nada porque cada escasa milla te encuentras con cascadas, saltos, y esos son solo dos en la larga lista de problemas que pueden ayudar a explicar por qué África no ha conocido un nivel de éxito tecnológico ni político semejante al de Europa occidental o Norteamérica. El autor citado sostiene que el continente ha vivido aislado debido a su orografía, el desierto del Sahara y los océanos Índico y Atlántico, totalmente separado de la masa de tierra que une Eurasia donde las ideas y la tecnología se intercambiaban de este a oeste y de oeste a este pero que no fluía de norte a sur.

Por último, mis preguntas giran en torno a las reflexiones que ofrece Klaus Schwab (2019) en su obra sobre la cuarta revolución. ¿Dónde quedará África cuando se produzca el profundo cambio? ¿Podrán beneficiarse del desarrollo de la implantación de: las ciudades inteligentes, de la utilización del Big Data para la toma de decisiones, de los vehículos sin conductor, de la inteligencia artificial y la toma de decisiones, de la robótica y los servicios; de la impresión en 3D e industria y la salud...?

En este sentido estudios que permitan responder a estas y otras cuestiones resultan de gran interés en el contexto de rápido y creciente cambio social en el que nos encontramos inmersos. Desde mi perspectiva deberíamos contribuir a la generación de conocimiento para que África no se perpetúe en posición de cola. En este sentido, la iniciativa aquí presentada resulta una pieza importante para que desde el trabajo interdisciplinar y coordinado nuestra universidad y parte de sus integrantes puedan contribuir aportando su grano de arena a esta colosal tarea que persigue una mejora de la sociedad y una mitigación de la creciente desigualdad.

Yihadismo y seguridad en África-Sahel

CARMELO JESÚS AGUILERA

Abogado experto en yihadismo

El movimiento yihadista ha demostrado desde su aparición en la escena internacional su gran capacidad de adaptarse a los nuevos escenarios, por lo que debemos aceptar y aprender que es un fenómeno en permanente mutabilidad y evolución. Y la desaparición del llamado “Califato de Dáesh o Estado Islámico” tras la recuperación de los últimos reductos en el mes de marzo de 2019, en Siria e Irak, no nos debe hacer pensar que el peligro ha pasado. Al revés, más bien esto ha supuesto la descentralización cada más del peligro, aumentando la cantidad de actores en la partida, sin olvidar la otra gran “multinacional “y origen del terror Yihadista que es Al Qaeda.

Y por supuesto que África es un gran escenario donde habrá que librar una batalla contra esta auténtica lacra, y en particular el África Subsahariana, donde la situación se ha visto agravada de una manera exponencial tanto en atentados como en víctimas mortales en los últimos años.

Pero antes de observar el momento concreto de la situación actual del yihadismo y las futuras estrategias de Occidente a la hora de combatirlo, debemos echar una mirada atrás para definir el concepto, ver sus orígenes para intentar conocer el hecho, fallos en las estrategias pasadas, y grupos actuantes en la zona, ya que cuanto mejor conozcamos el fenómeno terrorista de corte yihadista, mejor podremos luchar frente a él. Saber de dónde venimos para entender dónde queremos llegar.

Concepto

Según el diccionario de la R.A.E es “una tendencia ideológica radical que preconiza la Yihad”.¹¹

Y el Diccionario de islam e islamismo de Luz Gómez García lo establece como “corriente islamista que sostienen que la Yihad bélica es un pilar del islam

11 <https://dej.rae.es/lema/yihadismo>

y el método de liberación de la UMMA (comunidad de creyentes o comunidad de musulmanes)".

En definitiva, vemos como el yihadismo parte en sus distintas formas de una justificación doctrinal de la Yihad (literalmente significa "esfuerzo "para instaurar en la tierra la palabra de Dios, el islam combatiendo si es preciso o guerra de liberación de la umma. Esfuerzo tanto interior como exterior, es decir, por islamizar e islamizarse).

Orígenes

Se pueden distinguir varias etapas en el fenómeno yihadista:

Origen Egipto, años 70

Con una agenda nacional y cuyos principales grupos son Yamáat al-Yihad al-Islami (Agrupación de la Yihad Islámica), organización responsable del asesinato del presidente de Egipto al-Sadat (6-10-81) y Tanzim al-Yihad. Los ideólogos de estos grupos son Sayid Qutub y Abd al-Salam Farach.

Invasión de Afganistán por la Unión Soviética (URSS)1979-1988

Como consecuencia del golpe de estado que acaba con la vida del presidente afgano Daud en abril de 1978, el gobierno de Afganistán adopta la forma de Consejo Revolucionario con la idea de implantar un nuevo orden socialista.

Como consecuencia de la rebelión de las tribus de las montañas afganas, se pide ayuda a la URSS, que en 1979 manda tropas al país, con lo que se el conflicto toma un cariz internacional.

Ante esta nueva situación los rebeldes afganos obtienen el favor de Pakistán, Arabia Saudí y de los propios Estados Unidos (que quiere jugar su baza en plena Guerra Fría), además de un extenso ejército de voluntarios musulmanes que acuden a la llamada contra la agresión de la UMMA.

Para optimizar este flujo de medios humanos y materiales se crea la MAK (Maktab al-Khadamat u oficina de servicios) creada por Abdullah Azzam, que era como una especie de fundación para distribuir esos hombres y dinero en la batalla contra el invasor soviético. Y atrae para su organización a un joven millonario saudí llamado Osama Bin Laden. Reciben apoyo de la monarquía saudí, de los servicios inteligencia de Pakistán (ISI) y de la CIA.

Azzam autentico estandarte del yihadismo, llego a ser bautizado por sus seguidores como “el Imam de la Yihad”, y es autor de multitud de tratados, aunque sus dos obras fundamentales y clásicos del yihadismo: -La Declaración de la Yihad, 1984, en la que establece que la yihad es una obligación individual y Súmate a la Caravana (1987).

Esta época acaba con la derrota soviética y la salida de sus tropas de Afganistán en abril de 1988. Pero ya se había puesto el embrión del ente yihadista.

Creación de Al Qaeda. (verano/otoño 1988)

A pesar de que en un primer momento Bin Laden era poco partidario de la violencia y de la lucha armada en Afganistán, a partir de 1984 se adentra en zonas de combate en la zona fronteriza de Afganistan-Pakistan donde comprobó en primera persona la penosa situación de los combatientes, que le hizo arrepentirse de su cobardía. Decide invertir todo su patrimonio personal y su entramado de empresas en la lucha afgana donde pone en marcha campos de entrenamiento. Los propios voluntarios de la campaña contra el invasor soviético pasan a denominarlo “Abu Abdalah”. En el libro de Abdul Jalil Batterji “Los voluntarios árabes en Afganistán” se relata con toda minuciosidad los comienzos de Al Qaeda.

El propio Azzam en un artículo en Al-Yihad, ensalza la labor del saudí, al que denomina al-Qaeda, es decir “la base sólida”. Los guerreros más cualificados eran enviados a Al-Masada, el campo de entrenamiento de Bin Laden.

En 1989 un coche bomba elimina a Azzam y dos de sus hijos. La Mak desaparece y aparece en escena Al Qaeda.

En un comunicado de la organización de establece que recuperar todos aquellos lugares que estuvieron bajo el manto musulmán. Y que ese deber no termina con la victoria en Afganistán. Era por tanto el inicio de un proyecto más ambicioso.

En 1990 cuando se produce la invasión de Kuwait por Irak, es el propio Bin Laden quien ponen a disposición de las autoridades kuwaitíes su organización, proponiendo a la monarquía de Arabia Saudí llamar a sus muyahidines y salvar el emirato y que las tropas norteamericanas no pisen suelo saudí.

De hecho, en agosto de 1996 se produce la Declaración contra los americanos por la ocupación de los lugares sagrados (Arabia Saudí) llamada también Epístola Ladenesa.

Desde aquí se suceden los actos terroristas por distintas zonas del mundo contra intereses americanos, de Israel y en general occidentales. Se estaba creando una red terrorista GLOBAL.

11-S

Los atentados del 11 de septiembre de 2001 cambiaron el mundo sin duda. Fue una fecha fatídica para Occidente y cuyas consecuencias sufrimos en la actualidad. 4 aviones fueron secuestrados por terroristas de AQ para estrellarlos contra diversos objetivos como el World Trade Center en Nueva York, el Pentágono en Washington y otro que no pudo alcanzar su objetivo.

Había nacido un nuevo fenómeno: TERRORISMO GLOBAL.

Y por desgracia España también ha sido objetivo de estos terroristas en marzo de 2004 y en agosto de 2017.

A partir de aquí Al Qaeda bien a través de su matriz (Al Qaeda central) o de sus filiales han sembrado el terror y el pánico por todo el globo.

El 1-5-2011 fuerzas de los Seal's de la Marina EEUU acaban con Bin Laden en Pakistán, tomando el mando de la organización, el egipcio Al Zawahiri.

Junio de 2014. Declaración del Califato y nacimiento de Dáesh o Estado Islámico

Podemos catalogar a este grupo como "hijo díscolo" de AQ ya que tuvo sus orígenes en la invasión de Irak por EEUU en 2003 donde la filial de AQ en el país, Al Qaeda en Irak, es comandada por el jordano Abu Musab al-Zarqawi, encabezando la insurgencia contra el ejército norteamericano. Es eliminado por un ataque aéreo en 2006.

Tras pasar por diversos líderes y nombres la organización, y tras rebautizarse como "Estado Islámico de Irak y Levante", es expulsada como filial de Al Qaeda por el propio líder de AQ Central, al Zawahiri, en 2013.

A partir de aquí camina como organización independiente y en junio de 2014 de declarar la instauración del Califato por su nuevo líder Abu Bakr Al-Baghdadi, bautizado como Califa Ibrahim, en la Mezquita de Al-Nuri, en donde se pide lealtad de todos los musulmanes al nuevo califa. Ha nacido DAESH.

El 27-10-2019 el presidente Trump anuncia la muerte de Al-Baghdadi por fuerzas especiales del ejército de EEUU.

Actualmente la organización terrorista es comandada por Abu Ibrahim Al Qurashi, del que de momento se sabe poco por los servicios de inteligencia occidentales.

Futuro del fenómeno Yihadista

En mi opinión habría 2 respuestas a esta pregunta:

- a) Que los 2 grandes multinacionales del terror sigan haciendo la guerra cada una por su lado intentando quedarse con la exclusividad del fenómeno terrorista yihadista.
- b) O que al igual que está pasando en algunas zonas de África, concretamente en el Sahel colaboren y se llegue a la unión de los 2 bloques creando o volviendo a la globalización y univocidad del yihadismo tal y como hizo Bin Laden a finales de los años 80 del siglo XX.

Errores en la estrategia de lucha contra el yihadismo

A lo largo de todos estos años desde la aparición en escena de este tipo de terrorismo y más concretamente desde que en 2001 tras los ataques a EEUU se iniciara la Guerra contra el Terror, se han gastado inmensas cantidades de dinero, se ha movilizado a centenares de miles de hombres y mujeres para frenar este problema, se ha utilizado tecnología casi de película de ciencia ficción y lo más lamentable se han perdido muchas vidas humanas en estrategias equivocadas.

Para no extendernos mucho en el tema, solo daremos unas pinceladas en cómo se ha errado cuando no se ha favorecido en la creación y transformación de este monstruo.

Así podemos señalar como errores graves de estrategia:

1.- Pensar que era un fenómeno lejano para Occidente.

No se valoro en su plenitud la peligrosidad del monstruo. Mientras Europa y EEUU estaban inmersas en la lucha de bloque en la Guerra Fría, el yihadismo ya hacia su "presentación" en Europa. Francia sufrió en los 80 y 90 atentados terroristas. Y en España ya en el año 1985 se sufrió el atentado del Bar El Descanso (12-4-1985) con 18 fallecidos y más de 80 heridos.

2.- Financiar, apoyar el movimiento yihadista.

En el año 1979, en plena Guerra Fría y con la invasión soviética de Afganistán, los EEUU, a través de la CIA y la “Operación Ciclón” financio e instruyo a los muyahidines en su lucha contra la URSS, mirando para otro lado en como se radicalizaban estos guerrilleros y en como daba sus primeros pasos el yihadismo.

Primaba la máxima de “el enemigo de mi enemigo, es mi amigo” aunque por desgracia “ese amigo” quiso volar por su cuenta.

De hecho, a finales de los años 80, la Primera Ministra de Pakistán ante el aumento de la islamización del conflicto comunico al Presidente G.H.W Bush “que estaba creando un Frankenstein”.

3.- Creer como única estrategia para derrotar este fenómeno, la Militar y Policial.

Tras los ataques de 2001 a EEUU, se empezó la batalla contra los Talibanes en Afganistán, con los que parece que se ha llegado a un acuerdo este 2020.

En 2003, se invadió Irak, desmantelando totalmente el estado iraquí de Sadam, sobre todo el ejército, donde sus cuadros de mando y soldados pasaron a formar parte de la insurgencia contra EEUU y Occidente.

Se empezaban conflictos desconociendo la estructura social e histórica de los países, desconociendo sus lenguas y dialectos. Con falta de personal experimentado sobre el terreno.

En definitiva, sin un plan B para el día después de la victoria.

Estrategia en la lucha contra yihadismo

Podríamos definirla, en una palabra: INTELIGENCIA.

Pero debemos entender el concepto en su más amplia media. El objetivo final para derrotar al yihadismo es ganar la batalla de los corazones y las mentes de los actuales y futuros miembros de los grupos yihadistas.

Por ello la inteligencia ha de ser militar y policial. Pero también inteligencia económica, social y política. Las estrategias han de ser a largo plazo tanto en Occidente como en el resto de países. Y para ello se ha de contar con los países afectados en primera persona.

En la última Cumbre de Pau (13-1-2020)¹, celebrada entre Macron y los líderes de los países G5 Sahel (Burkina Faso, Chad, Mali, Mauritania y Níger) revelaron su compromiso de cooperación que se materializó en la creación de una fuerza única conjunta, la "Coalición para el Sahel" que reunirá a los ejércitos del G5 y la Operación Barkhane y creará su Cuartel general en la zona de la Triple Frontera entre Mali, Burkina Faso y Níger. Tras la cumbre de Pau, los gobiernos del G5 Sahel se reunieron para implementar nuevas medidas adicionales contra el terrorismo yihadista, planteando la CULTURA como una vía complementaria a las acciones militares que se están realizando actualmente.

Grupos terroristas en la zona África-Sahel

1.- JNIM (grupo apoyo al islam y a los musulmanes)

Creado en 2017, está bajo la órbita de Al Qaeda.

Es la unión de Al Qaeda en el Magreb Islámico (AQMI), Al Morabitum, Katiba Macina y Ansar Dine.

2.- ISWAP (fusión de Estado islámico del gran Sahara y Estado Islámico de África Occidental).

Escisión de Boko Haram. en 2016, está en la órbita de Dáesh.

3.- Boko Haram. (la educación occidental es pecado).

Filial de Dáesh. Grupo responsable del secuestro de más de 200 niñas de un colegio en Chibok (Nigeria) en 2014, de las que se desconoce el paradero de más de 100.

4.- Ansaru (Jamaatu Ansarul Muslimina fi Biladis Sudan)

Vinculado a Al Qaeda. Ha reaparecido en 2019 desde 2013.

Conclusión

El terrorismo yihadista es una amenaza global. Así lo establecen distintos documentos de Seguridad como son el Informe Anual de Seguridad de 2018 como la Estrategia Nacional Contra-Terrorismo de 2019 (BOE nº49 de 26-2-2019). Y

¹ <https://www.diplomatie.gouv.fr/es/politica-externa/defensa-y-seguridad/noticias/article/cumbre-de-pau-declaracion-conjunta-de-los-jefes-de-estado-13-01-2020>

África y más en concreto la región del Sahel no es una excepción. Representa un foco de peligro y debe ser punto de atención no solo para España sino también para la Unión europea.

La fragilidad de sus estados y el ciclo continuo de la violencia hablan de lo necesario que resulta cumplir la Agenda 2030 sobre Objetivos de desarrollo sostenible, como vector hacia la estabilización y el desarrollo de la zona.

En 2019 se han producido más víctimas en el Sahel que en Oriente Medio por el terrorismo Yihadista. Y es Burkina Faso quien ha aumentado de manera exponencial estos actos. Si en 2018 se produjeron 30 víctimas mortales, en 2019 se produjeron 131².

Para ello debemos mirar de una manera integral y amplia el concepto de la seguridad con un compromiso y responsabilidad compartida que implica a todos los países y las administraciones. Tanto al sector público como privado (proyectos económicos en las zonas de conflicto).

Los gobiernos y las autoridades deben de tener una unidad de acción, promoviendo coordinación, coordinación y colaboración tanto nacional como internacional. A ello habría que sumar coherencia, eficiencia y anticipación en el diseño de las acciones y su sostenibilidad en el tiempo.

Sin olvidar que habrá que tener capacidad de resistencia y recuperación ante atentados terroristas, que sin duda y por desgracia los habrá tanto dentro de nuestras fronteras como en zonas lejanas y sin duda África y el Sahel serán escenarios de ellos. En muchos de ellos buscarán un alto impacto propagandístico, en otros demostrar a Occidente que no estamos seguros, otros incluso llegar a desestabilizar o incluso hacer caer a algún gobierno, estableciendo el caos en la zona y la implantación de un Califato y de la Sharía.

Debido a la complejidad del fenómeno terrorista yihadista y sus lazos de unión con las redes de crimen organizado y tráfico ilícitos (materiales y de seres humanos) las actuaciones militares y policiales deben ser polivalentes. Además, es un fenómeno en constante y rápida mutabilidad por lo que su lucha ha de tener una alta capacidad de adaptación, con una permanente capacidad de análisis evaluación, adaptabilidad y de intentar anteponerse a sus acciones.

2 <https://observatorioterrorismo.com/wp-content/uploads/2020/02/anuarioterrorismo-yihadista2019.pdf>

Sabemos que la seguridad al 100% no existe, y que la principal arma de este tipo de terrorismo es el tiempo. Pero ello no nos debe hacer desfallecer en esta lucha. Unas batallas habrá que librarlas en nuestras calles, en nuestros colegios, en nuestros centros culturales, otras en lejanos países estableciendo las estructuras de países estables para que, con medidas policiales, militares, pero también culturales, económicas, sociales y políticas ganemos esta batalla frente a la sinrazón yihadista.

¡¡Y por supuesto, rendirnos jamás!!

Bibliografía

1. Anuario del Terrorismo yihadista ,2019. OIET (Observatorio Internacional de Estudios sobre Terrorismo.
2. <https://observatorioterrorismo.com/wp-content/uploads/2020/02/anuarioterrorismoyihadista2019.pdf>
3. <https://www.diplomatie.gouv.fr/es/politica-externa/defensa-y-seguridad/noticias/article/cumbre-de-pau-declaracion-conjunta-de-los-jefes-de-estado-13-01-2020>
4. <https://www.dsn.gob.es/es/documento/informe-anual-seguridad-nacional-2018>
5. https://www.cooperacionespanola.es/sites/default/files/2019_plan_africa.pdf
6. <https://www.boe.es/boe/dias/2019/02/22/pdfs/BOE-A-2019-2442.pdf>
7. <https://www.dsn.gob.es/es/documento/estrategia-nacional-contra-terrorismo-2019>

Trata de seres humanos con fines de explotación sexual: la esclavitud del siglo XXI

CRUZ ROJA

BELÉN DOBLAS SALCEDO

Trabajadora Social en el Proyecto Protección de
Personas en Situación de Trata de Seres Humanos
Málaga

Introducción

La trata de seres humanos con fines de explotación sexual supone una profunda violación de los derechos humanos de la dignidad y de la libertad de la persona y constituye una forma de delincuencia grave, que en la mayoría de las ocasiones implica a organizaciones delictivas a las que proporciona importantes beneficios basados en la utilización de las personas con distintos fines de explotación, así como una de las formas más brutales de esclavitud del siglo XXI (Santos, 2019, pp. 144-166).

Este atentado contra los derechos de las personas ha adquirido enormes dimensiones, siendo la trata con fines de explotación sexual una de sus expresiones más crueles y denigrantes, y la forma de trata de mayor magnitud en nuestro país (Ministerio de Sanidad, servicios sociales e igualdad, 2018, pp. 9-13).

Tal y como se expone en el informe sobre el Plan Integral de lucha contra la Trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual (2015-2018), elaborado por el Ministerio de Sanidad, Servicios sociales e igualdad. Del análisis de los datos sobre la situación de la trata a nivel mundial, realizado por la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, se desprenden tres importantes conclusiones: la explotación sexual es la finalidad de explotación más numerosa, dos de cada tres víctimas de trata de seres humanos son mujeres (entre un 15% y un 20% niñas) y, en el caso de la trata para la explotación sexual, el porcentaje de mujeres víctimas aumenta exponencialmente (pp. 33-50).

Además, según informes emitidos por las distintas organizaciones internacionales que trabajan en el ámbito de la lucha contra la trata de seres humanos, se han recogido datos que ponen de manifiesto una realidad ineludible:

la trata de personas es un crimen que no es neutral en términos de género: la trata de seres humanos afecta a las mujeres de manera desproporcionada, no sólo por registrar la mayor parte de las víctimas, sino porque las formas de explotación a las que son sometidas suelen ser más severas, especialmente la trata con fines de explotación sexual (Oficina contra la Droga y el Delito de NNUU, 2018)

Además, la Exposición de Motivos de la Directiva 2011/36/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 5 de abril de 2011, relativa a la prevención y lucha contra la trata de seres humanos y a la protección de las víctimas, reconoce la especificidad de la trata en función del sexo, señalando que la trata de seres humanos afecta de manera diferente a mujeres y hombres.

Tal y como hemos comprobado en nuestros años de experiencia, la realidad de la trata de seres humanos con fines de explotación sexual que se esconde tras la cara de la prostitución, supone una cuestión de género: más del 90% de las personas acompañadas en las distintas intervenciones que realiza Cruz Roja en este ámbito son mujeres. Además, encontramos que la gran mayoría de origen extranjero (75%). En cuanto a la nacionalidad de las mujeres, Nigeria, Rumanía y Ecuador están entre los países de origen más frecuentes, aunque tienen también bastante representación República Dominicana y Colombia (Cruz Roja Española, 2019).

En cuanto a la edad y nivel formativo, una buena parte de las mujeres acompañadas no supera los 35 años y cuentan con un nivel educativo bajo; en su mayoría, no llegan a tener estudios secundarios. Asimismo, muchas de las mujeres acompañadas tienen menores a su cargo, bien en España, bien en su país de origen (Cruz Roja Española, 2019).

De manera genérica, el perfil de la persona que ejerce prostitución y que se está acompañando en este proyecto es el de una mujer joven, extranjera, con un bajo nivel educativo y, en muchos casos, con algún menor a cargo. Son mujeres que, además, dejan atrás en sus países de origen situaciones de pobreza, exclusión, discriminación e, incluso, violencia.

Es importante constatar que los perfiles han variado mucho y siguen modificándose: cambian los países de origen, así como las formas que adquieren los procesos migratorios y el ejercicio concreto de la prostitución.

No podemos mezclar y poner en la misma línea la prostitución y la trata de personas para su explotación sexual, ya que suponen dos fenómenos englobados

en características distintas, y, por tanto, con un tratamiento jurídico diferenciado. Pese a esto, es necesario destacar que, actualmente, parte de las mujeres que ejercen la prostitución en España son en realidad víctimas de este delito.

Se estima que aproximadamente entre 40 y 42 millones de personas en el mundo se encuentran en situación de prostitución. Esta cifra se encuentra formada por un 94% de mujeres y niñas, donde el rango de edad mayoritario comprende entre los 13 a los 25 años (75%) (UNODC, 2018).

Este flujo de personas que engloba la prostitución se encuentra generando una serie de beneficios económicos en todo el mundo que, a menudo, son difíciles de cuantificar debido al espacio tabú en el que se encierra a la prostitución. Pese a ello, se estima que la prostitución genera beneficios mundiales de unos 100.000 millones de euros anuales, siendo en Europa de 30.000 millones y en España de 1.800 millones (Médicos del Mundo, 2019).

España es, en la actualidad, el país europeo con mayor demanda de prostitución, y el tercero a nivel mundial, estimándose entre 30.000-40.000 las mujeres que se encuentran en situación de prostitución. Así, el Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y Crimen Organizado (CITCO) -que se nutre de datos de la Policía Nacional, Autonómica y Guardia Civil, así como de instituciones públicas y ONG- detectó más de 10.000 víctimas en situación de trata (sólo en el año 2017). Además, se calcula que el 39% de los varones españoles ha pagado en alguna ocasión por mantener relaciones sexuales (ONU, 2018).

Debido a la realidad con la que nos encontramos, desde Cruz Roja sentimos la responsabilidad social de contribuir a la inclusión social de las mujeres que se encuentran en dicha situación, trabajando desde un enfoque integral las distintas dimensiones del fenómeno.

Datos memoria de actuación 2018

Este proyecto se enmarca en una línea de continuidad que venimos realizando desde el año 2008. Desde ese año de inicio hasta el año 2015 desarrollamos el proyecto con fondos propios de la Entidad al carecer de subvenciones públicas que apoyasen el proyecto. Nuestra experiencia en los últimos cuatro años y nuestro compromiso en seguir desarrollando el proyecto, a pesar de no contar con financiación para el mismo, son un aval de nuestra implicación con este colectivo y nuestra intención en reducir los daños asociados a la problemática dentro de

nuestras posibilidades. Posteriormente, hemos venido ejecutando un proyecto específico de atención sociosanitaria a personas que ejercen la prostitución en Málaga, así como en el municipio de Fuengirola.

En la actualidad, gracias al crecimiento progresivo de nuestro proyecto, y concretamente, gracias a las actuaciones realizadas por nuestro equipo en **2018**, se pudieron realizar intervenciones de diversa índole (social, laboral, psicológica, jurídica, apoyo, acompañamientos, etc.) con **un total de 368 mujeres atendidas** a lo largo del año en los distintos servicios y recursos que ponemos a su disposición.

De este modo, nuestro **equipo de voluntariado** realizó un total de 48 salidas de atención en calle, con la intervención concreta de 13 hombres y 35 mujeres que han sumado una participación total de 922 horas de voluntariado.

Del total de mujeres en situación de prostitución atendidas, las principales nacionalidades que encontramos fueron:

PAIS/NACIONALIDAD	SEXO	TOTAL BENEFICIARIAS
NIGERIA	MUJER	97
RUMANIA	MUJER	72
COLOMBIA	MUJER	41
ESPAÑA	MUJER	36
MARRUECOS	MUJER	32
ECUADOR	MUJER	28
R. DOMINICANA	MUJER	17
BRASIL	MUJER	14
VENEZUELA	MUJER	8
PARAGUAY	MUJER	5
COSTA RICA	MUJER	4
ARGELIA	MUJER	4
BULGARIA	MUJER	3
UGANDA	MUJER	2
PERU	MUJER	1
NICARAGUA	MUJER	1
UCRANIA	MUJER	1
REP. CHECA	MUJER	1
RUSIA	MUJER	1
TOTAL		368

De las **368 usuarias** atendidas de manera integral en el marco de actuación del proyecto, hemos detectado y/o identificado a 155 mujeres en situación de trata con fines de explotación sexual.



En el presente gráfico, se presenta el total de intervenciones realizadas con usuarias en situación de prostitución y/o trata con fines de explotación sexual a lo largo del año ejecutado.

273 intervenciones con mujeres que han sido informadas sobre recursos y alternativas sociolaborales, lo que supone la atención a 185 mujeres en total.

128 mujeres con itinerarios personalizados de intervención social.

61 personas inmersas en procesos de regularización administrativa e información sobre derechos y deberes, lo que ha supuesto un total de 108 intervenciones de orientación.

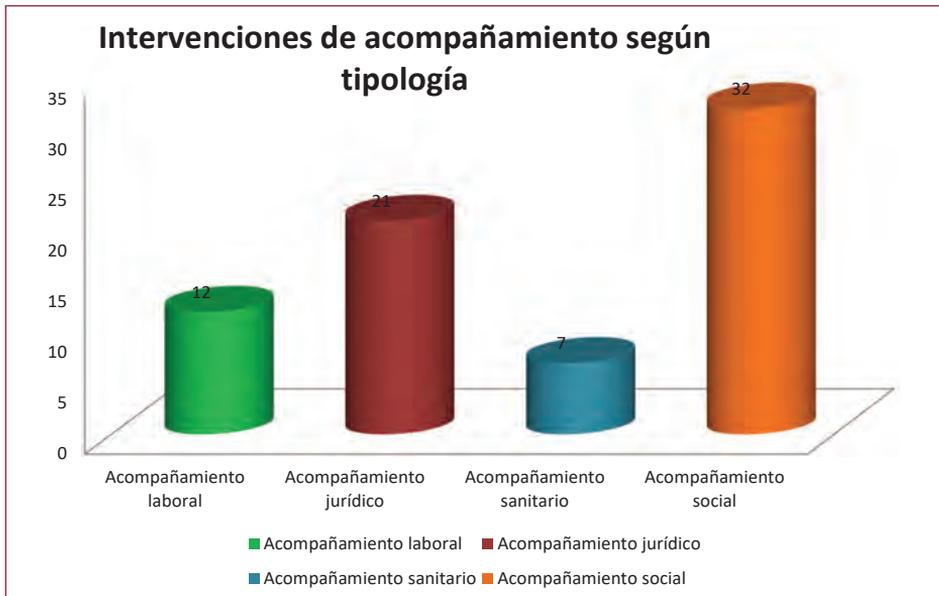
45 personas con seguimiento individual de continuidad, sumando esto un total de 87 intervenciones de seguimiento.

26 personas derivadas al servicio de empleo de Cruz roja.

Un total de 72 intervenciones de acompañamiento a distintas actividades (jurídico, sanitario, administrativo).

10 mujeres atendidas mediante plaza temporal en alojamiento, lo que se traduce en 40 intervenciones de dicha índole.

121 intervenciones de asistencia de diversos tipos, tales como social, jurídica, psicológica.



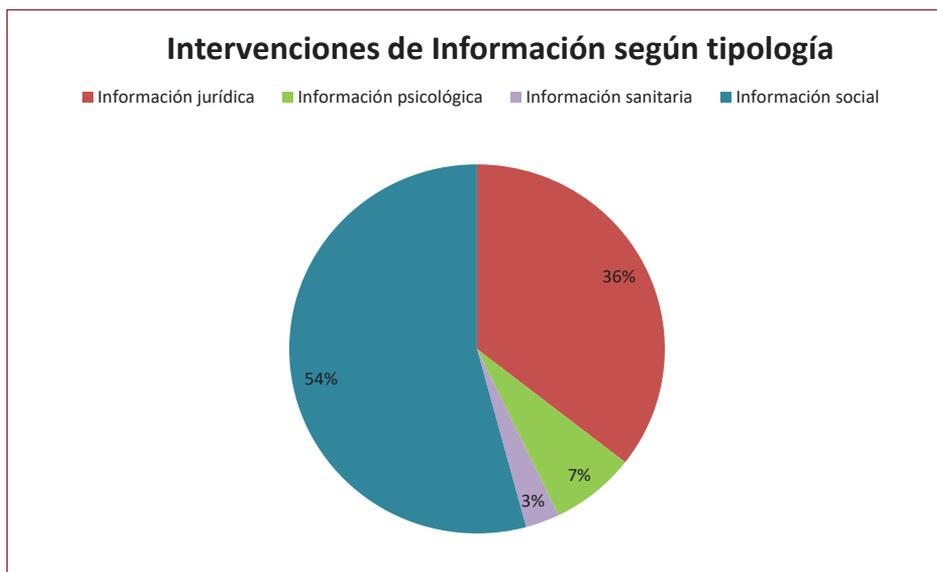
Tal y como se muestra en el gráfico, podemos ver los distintos tipos de intervenciones realizadas con las usuarias a lo largo del año, de manera que:

Se han realizado un total de 12 intervenciones de acompañamiento a gestiones laborales.

Un total de 21 intervenciones de acompañamiento de tipo jurídico.

7 intervenciones de acompañamiento a gestiones sanitarias tales como hospitales y/o centros de salud.

Un total de 32 intervenciones a acompañamientos de tipo social, tales como recogida de alimentos, acompañamientos a recursos, etc.



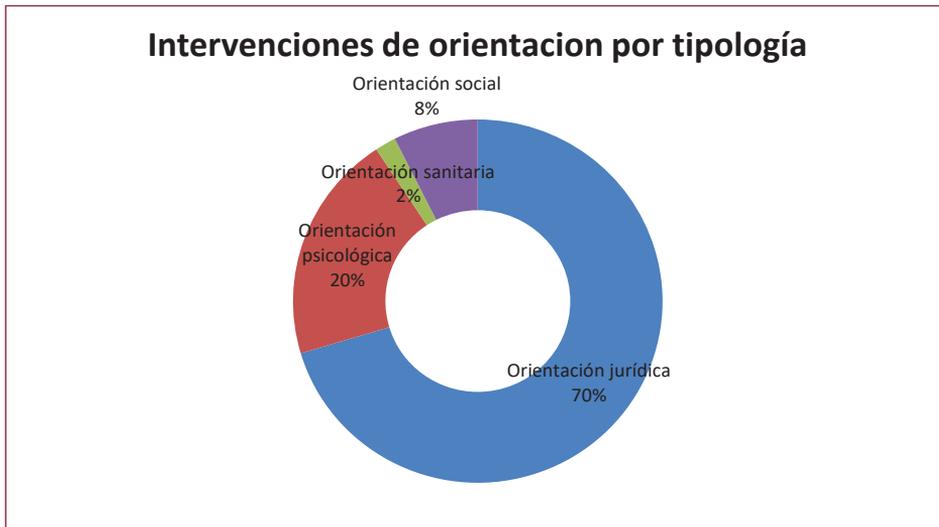
En este caso, se presenta el total de intervenciones de información divididas por tipos, de manera que:

En el caso de información jurídica, se han realizado un total de 97 intervenciones, suponiendo el 36% con respecto del total.

20 intervenciones de información sobre recursos psicológicos, siendo este un 7% de las intervenciones que hemos realizado.

Con respecto a la información de tipo sanitaria que hemos prestado, ha supuesto un total de 8 intervenciones que han sumado el 3% del total de las intervenciones.

Se han realizado un total de 148 informaciones sociales acerca de recursos y alternativas de atención en Cruz roja y otras entidades, lo que supone el 54% de las atenciones.



Por último, en este gráfico podemos comprobar los diversos tipos de orientación que desde nuestro equipo hemos prestado a lo largo del año, suponiendo un total de 108 intervenciones en materia de orientación, de las cuales:

El mayor porcentaje pertenece a orientación de tipo jurídica, suponiendo el 70%. Este tipo de orientación comprende apoyo por parte de nuestro equipo jurídico para la regularización de situaciones administrativas, derechos y deberes, etc.

Otra de las orientaciones que más hemos llevado a cabo ha sido de tipo psicológica, sumando el 20% con respecto del total.

Por otro lado, también hemos realizado orientación de tipo social acerca de gestión de recursos de manera eficiente, siendo esto un 8% de las intervenciones realizadas.

Y, en último lugar, con un 2% de las intervenciones, aparecen las de tipo sanitaria, que comprenden las orientaciones sobre salud responsable, prevención de riesgos en la salud, reducción de daños y educación sexual.

Datos memoria de actuación 2019

Este año, desde Cruz Roja Málaga, se ha atendido a **un total de 294 usuarias**, de las cuales, se ha intervenido de manera individualizada e integral con 114 usuarias en las que hemos detectado una posible situación de trata de seres humanos con fines de explotación sexual.

Durante el **2019**, hemos contado para la realización de las intervenciones, con un equipo de 52 personas voluntarias, siendo 35 mujeres y 17 hombres. Este equipo de voluntariado ha obtenido de media un total de 10.2 horas de dedicación por persona al mes, siendo un total anual de 654,16 horas.

A continuación, se presenta un análisis de los datos recogidos durante el año 2019, cuantificados y valorados.

En el presente gráfico se encuentra el número total de intervenciones que se han realizado con mujeres en situación de prostitución a lo largo del año ejecutado.



Se han llevado a cabo 4 intervenciones de orientación, cada una con distintas mujeres, indistintamente de la materia tratada.

En cuanto a la intervención relativa al acompañamiento, se han realizado 10 acciones de este tipo con 7 de las mujeres usuarias del proyecto.

El seguimiento de los casos ha supuesto un total de 17 intervenciones en las que los profesionales, de manera conjunta con las 9 usuarias que han sido atendidas en este ámbito, se revisa el cumplimiento de objetivos propuestos.

26 de estas mujeres han estado inmersas en alguna de las 38 intervenciones en el ámbito de mediación que se han llevado a cabo.

Las intervenciones de índole informativa han conformado un total de 77 actuaciones dirigidas a responder a las demandas de las 48 usuarias atendidas.

Por último, ha habido un total de 48 intervenciones de asistencia con 46 de las usuarias, que en este caso han sido completamente de índole social, por lo que se ha realiza una valoración y diseño de un plan personalizado.



A continuación, se realiza una diferenciación en los datos, mostrando las intervenciones según su tipología:

En el siguiente gráfico se muestra el número de intervenciones que se han realizado durante el transcurso del año en materia de acompañamiento.

Se han llevado a cabo 2 intervenciones de acompañamiento laboral para la realización de gestiones varias en este ámbito.

Por otra parte, únicamente se ha realizado un acompañamiento jurídico.

Se han realizado 5 acompañamientos para gestiones sanitarias en centros hospitalarios y/o de salud.

Por último, en cuanto a las intervenciones de acompañamiento social, se han llevado a cabo 2, tales como acompañamiento a recursos o recogidas de alimentos.



En el gráfico presente se muestran las distintas tipologías existentes en cuanto a entrega de bien y el número de intervenciones respectiva a cada una de estas, contando con un total de 791.

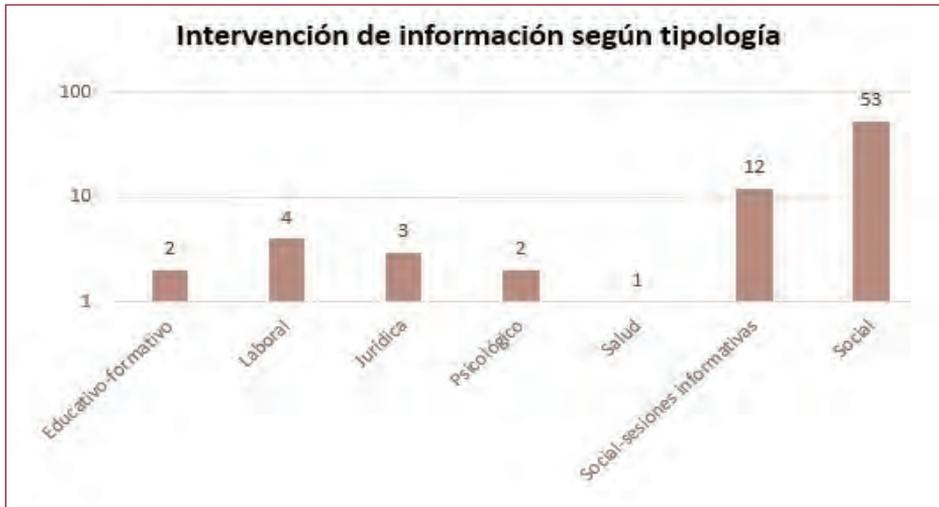
Se ha realizado 32 entregas de alimentos a las usuarias del proyecto.

En cuanto a material textil, se han efectuado 7 entregas de vestuario.

Se ha facilitado a las mujeres usuarias la entrega de tarjetas de transporte, con un total de 11.

Por último, se ha hecho entrega de material de higiene, más específicamente productos higiénicos de carácter preventivo en las salidas realizadas a entornos de prostitución, en las cuales se entregó un total de 737 en el año efectuado.

Además, se han llevado a cabo 35 actividades de carácter grupal en las que se ha realizado la entrega de dicho material higiénico, con 712 participantes totales.



Tal y como se muestra en la gráfica, se han realizado dos intervenciones de información educativas-formativas, en las cuales se proporciona información específica a las mujeres usuarias.

4 de las intervenciones se han ejecutado en el ámbito laboral, por lo que a las usuarias se le provee información relativa a este.

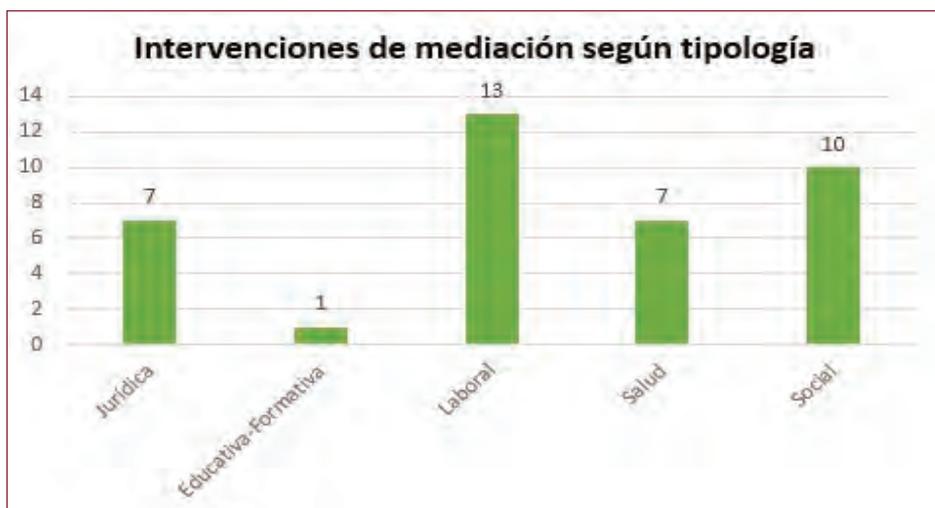
Durante el transcurso del año se han llevado a cabo 3 intervenciones en las que se les ha facilitado información jurídica a las mujeres usuarias según sus demandas.

Se ha realizado 1 intervención de índole sanitaria, proporcionando la información necesaria en cada caso.

En el ámbito social se han llevado a cabo 53 intervenciones, representando la mayoría de las intervenciones y proporcionando información de índole social del interés de las usuarias atendidas.

En cuanto a este último ámbito, cabe incluir un total de 12 sesiones informativas, las cuales se realizan de forma grupal.

En el ámbito psicológico, se han realizado 2 intervenciones informativas, atendiendo a las demandas individuales.



En la gráfica presente se recoge el número de intervenciones relativas a la mediación, un total de 38.

Se han realizado 7 intervenciones de mediación jurídica relativo al servicio jurídico.

Por otra parte, se ha llevado a cabo 1 mediación educativa y formativa referente a dicha materia.

En el ámbito de salud, se han realizado un total de 7 intervenciones de mediación sanitaria con respecto a las demandas de las mujeres usuarias.

En cuanto a la mediación laboral, se han llevado a cabo 13 intervenciones relativas al servicio de empleo.

La mediación social ha constado de 10 intervenciones, en las cuales se gestionan casos al respecto de la vida cotidiana de las usuarias.

La siguiente gráfica refleja el número de intervenciones orientativas realizadas durante el año ejecutado, un total de 4.



3 de estas intervenciones de orientación han sido de índole laboral, donde a las usuarias se les explica las diferentes opciones existentes en el ámbito correspondiente al mercado de trabajo con el objetivo de que tomen una decisión propia entorno a la materia.

La intervención restante es de orientación jurídica, en la cual promueve la facilitación de toma de decisiones de las mujeres usuarias en cuanto a su situación jurídico/administrativa.



En el caso de las intervenciones de seguimiento, las cuales tienen como objetivo la comprobación del cumplimiento de los objetivos y actividades del PPI y las modificaciones oportunas para que estos se cumplan en un futuro, estas se han desarrollado en torno a dos tipologías:

En el seguimiento de tipo educativo y formativo se han llevado a cabo 2 intervenciones.

Por otra parte, se han realizado 15 intervenciones de seguimiento de índole social.

Bibliografía

1. Cruz Roja Española (2019). Datos extraídos de las bases de datos y ficheros internos.
2. Directiva 2011/36/UE del Parlamento Europeo y del Consejo de la Unión Europea (2011). Prevención y lucha contra la trata de seres humanos y a la protección de las víctimas y por la que se sustituye la Decisión marco 2002/629/JAI del Consejo.
3. Médicos del Mundo (2019). Política sobre prostitución y trata de personas con fines de explotación sexual.
4. Ministerio de Sanidad, Servicios sociales e Igualdad (2018). Plan Integral de Lucha contra la Trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual.

5. Organización de las Naciones Unidas (2019). Informe sobre las migraciones en el mundo. Organización internacional para las migraciones (OIM).
6. Santos Olmeda, Begoña (2019). Las víctimas de trata en España: el sistema de acogida de protección internacional. Anuario CIDOB de la Inmigración 2019, p. 144-166.
7. United Nations Office on Drugs and Crime (2018). Global report of trafficking in persons. New York.

Reflexión sobre el empoderamiento consciente del discurso por parte de los colectivos afrodescendientes

ROBERTO CARLOS DIKEN MAYORA

“La cabeza es la que lleva el cuerpo”.
Proverbio Yoruba. Nigeria, África

Mi nombre es Roberto Carlos López Mayora, pero prefiero me llamen Diken. Me considero un cimarrón investigador, activista, músico y profesor de los aportes culturales y el reconocimiento de la lucha y dignidad de la presencia africana en América Latina y comprometido por la valoración y defensa de la afrodescendencia. Llevo más de veinte años realizando una labor por compromiso con mis ancestros y por los miles de cientos afrodescendientes en las distintas poblaciones con presencia afro, en todo este tiempo he podido comprobar ciertas teorías sobre la creación de una cultura de resistencia por parte de los africanos y sus descendientes en todas partes del mundo sin embargo por el contrario también las consecuencias del colonialismo y el neo colonialismo y como estas han estado presente en la actualidad, uno de esos males tienen que ver con el racismo, la discriminación, los prejuicios y los estigmas existentes en la sociedad .

Mi reflexión por ahora va dirigida hacia el empoderamiento consciente del discurso por parte de los colectivos afrodescendiente ya que es de suma importancia evitar los atajos que se toman desde las prácticas más añejas e incluso desde el propio subconsciente que evitan llamar las cosas por su nombre me preocupa cómo se va aceptando el “colorismo” existente como un patrón negativo que nos diluye y nos invisibiliza sobre todo y es peor aunque sea por inocencia o modernismo, no se debe aceptar la categoría social construida desde la colonia con el término “negro” en África los hombres y mujeres que lo habitan nunca se llamaron entre ellos de esta manera, el término “negro” descontextualiza erradica y te separa de la poderosa conexión existente con tu herencia africana. Somos afrodescendientes todos aquellos vinculados genéricamente, culturalmente espiritualmente y desde la cosmovisión y sobre todo nada tiene que ver con la pigmentación de la piel, los hombres y mujeres de rasgos caucásicos que habitan el sur de África desde hace décadas son africanos y sus descendientes en otras

partes del mundo son afrodescendientes. términos como negritud, negroide, mulato o racializados forman parte de la resistencia de la categorización y como esta se niega a morir debemos romper los incontables mecanismos creados desde la colonia para someter y dominar.

La categorización engendro en la sociedad moderna en el racismo, la discriminación, los prejuicios y la estigmatización que sufren los seres humanos provenientes del África Subsahariana , las mujeres son las principales víctimas de esta construcción ya que este crea sistemas de castas sociales además desde sus orígenes quebró el fundamento esencial de la civilizaciones africanas el matriarcado, la categorización y el colorismo está dominado por mentes patriarcales que ha colocado siempre a las mujeres en un último lugar si agregamos entonces su procedencia étnica y su situación económica las afrodescendientes son «triplemente” discriminadas mujeres, pobres-afrodescendientes.

El colorismo es una forma de discriminar según la tonalidad de la piel. Los más claros rechazan a los más oscuros y viceversa. Es una forma moderna de afrodescendientes de discriminar contra su propia gente. Su tu piel no es lo suficientemente oscura, no eres negro.

ANEXO I

Presentación del I Workshop de agentes sociales sobre el África Subsahariana en Málaga

ANA MARÍA LÓPEZ NARBONA

Bienvenidos a este **I WORKSHOP DE AGENTES SOCIALES SOBRE EL ÁFRICA SUBSAHARIANA EN MÁLAGA**, que organiza el Grupo de Estudios Africanos de la Universidad de Málaga.

“Umuntu, nigumuntu, nagamuntu”.

Esta frase con la que os doy la bienvenida procede del zulú y puede traducirse como *“una persona es persona a causa de los demás”*. La filosofía Ubuntu hunde sus raíces en lo más profundo y auténtico de la cultura africana. El significado ético implica una manera de estar en el mundo condicionada por la idea fundamental de que *“Soy porque nosotros somos”*.

Desmond Tutu, arzobispo y Premio Nobel de la Paz sudafricano, lo expresó de la siguiente manera: *“Una persona con Ubuntu es abierta y está disponible para los demás, respalda a los demás, no se siente amenazado cuando otros son capaces y son buenos en algo, porque está seguro de sí mismo ya que sabe que pertenece a una gran totalidad, que se decrece cuando otras personas son humilladas o menospreciadas, cuando otros son torturados u oprimidos”*.

Desde el **GRUPO DE ESTUDIOS AFRICANOS** de la Universidad de Málaga (GEAF-UMA), nuestro deseo es convertir la Universidad y a todos los que la habitan en personas y profesionales Ubuntu. Y especialmente, nuestro objetivo, con el proyecto que iniciamos, es contribuir a la formación Ubuntu de los profesionales que se relacionan con los miles de subsaharianos que residen en nuestro país y con los que, en fechas venideras, tendrán a nuestro país como destino vital.

De acuerdo con el INE, más de 190.000 subsaharianos residieron en 2019 en nuestro país. África y lo africano está más presente que nunca en nuestras ciudades y en nuestros barrios.

Es incontestable que África, como todo el mundo globalizado, está expuesta a numerosas tensiones e incertidumbres, inestabilidad política, desigualdad, corrupción, pobreza, inseguridad alimentaria, terrorismo, radicalismos,

movimientos migratorios, amenazas medioambientales (impacto del cambio climático, desertificación, pérdida de biodiversidad) ... Pero también, África se ha convertido en el continente con mayor crecimiento demográfico del mundo. Si actualmente cuenta con más de mil millones de personas, de acuerdo con Naciones Unidas, las previsiones son que, para 2050, alcance la cifra de 2.400 millones, la mayoría de las cuales serán jóvenes.

África es absolutamente heterogénea, aunque, desde España, la concebamos como un todo homogéneo. Miles de lenguas, religiones, etnias y culturas se entremezclan, conviven, y se confrontan en un proceso social de supremacía, supervivencia o muerte y desaparición.

Y es que África es, sin duda, un continente de desafíos y oportunidades. Su reto fundamental es el desarrollo sostenible para lo que se han aprobado numerosas iniciativas, entre ellas, la Agenda 2063 de la Unión Africana, o la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas extensible a todo el orbe.

Pese a las imponentes cifras que arroja África en población, crecimiento, recursos naturales y potencial económico y humano, África es una gran desconocida en España. Germán Santana Pérez (de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria) afirma que *"...parece que las relaciones entre España y África subsahariana parten prácticamente del siglo XIX y de la ocupación de Guinea Ecuatorial."*, cuando en realidad datan de antes del siglo XV, si bien fue durante el reinado de los Reyes Católicos cuando se iniciaron unos lazos regulares.

Nuestra pulsión desde el Grupo de Estudios Africanos es acabar con esa ignorancia y contribuir a colocar África y lo africano en el lugar que por justicia histórica y realidad presente le corresponde.

En una entrevista concedida al Blog "África no es un país", del periódico El País, el psicólogo Serigne Mor Mbaye, especialista en personas vulnerables en situación de crisis y asesor de profesionales que trabajan con inmigrantes en Europa, resume muy bien una parte de los objetivos de formación que se plantea el **GRUPO DE ESTUDIOS AFRICANOS** de la Universidad de Málaga (GEAF-UMA).

Ante la...

"Pregunta. *¿Qué quiere contar a quienes trabajan con migrantes en Canarias?*

Respuesta. *El proyecto del migrante es comunitario al principio. Tener éxito es adaptarte en el país de acogida y encontrar los medios para asegurar tu propia supervivencia y el sustento de tu comunidad de origen: es decir, devolver la deuda a la comunidad. Cuando el migrante llega y se le envía a prisión o a un centro de internamiento, esto representa un terrible fracaso.*

Es una tragedia, pero una tragedia que se convierte en individual. La comunidad no contempla esa situación de fracaso. De ahí surgen síntomas de estrés postraumático, casos de episodios depresivos, fenómenos de disociación, casos de agresividad, casos de aislamiento emocional. Todos los profesionales del ámbito médico y del ámbito social que trabajan con ellos deberían comprender todas estas vivencias.

En el momento en el que el migrante llega, hace falta ayudarle a reconstruirse, ayudarle a superar sus traumas y a contemplar la posibilidad de quedarse y adaptarse o la posibilidad de volver, a sabiendas que también se tendrá que readaptar si vuelve. Ese estado de sufrimiento menoscaba los recursos de resiliencia con respecto a la adaptación en el país de acogida o con respecto a su retorno a la comunidad de origen. No digo que sean enfermos mentales, por supuesto: simplemente que su salud mental se ve afectada por las diferentes situaciones dramáticas por las que pasan.”

La dignificación del inmigrante y del trato personal y profesional de los alumnos egresados de nuestra Universidad hacia el inmigrante, debe ser la impronta y el santo y seña de la Universidad de Málaga.

Germán Santana Pérez afirma que “...los africanos también forman parte de los españoles debido a los procesos migratorios originados con la esclavitud y el mestizaje posterior.”

Al respecto se impone una reflexión de pura justicia social. El mestizaje es una realidad de la que debemos sentirnos orgullosos pues una social diversa es una sociedad sana y con enorme potencial. Pero la esclavitud supuso una vergüenza que estamos obligados a reparar en las personas que, procedentes del África Subsahariana, llegan a nuestro país en busca de una vida mejor.

La sociedad española no puede (ni debe) darle la espalda a una realidad que se impone: el acelerado envejecimiento de su población y las migraciones masivas e imparables procedentes concretamente del África Subsahariana. La aceptación de la realidad de estos dos profundos procesos demográficos y su análisis y comprensión científica no se pueden postergar en el tiempo. Porque el tiempo de la integración social, de la lucha contra la exclusión del inmigrante y su inclusión plena en nuestra sociedad es aquí y ahora.

Finalmente, os animo a participar muy activamente en este I Workshop que celebramos. No voy a extenderme mucho en presentaciones dado que lo verdaderamente importante es lo que tenéis que contarnos de vuestras experiencias profesionales y personales con África y con personas procedentes del África Subsahariana.

Mis colaboradoras Gabriela Cestino López, Andrea Martínez Orosa e Iliassou Olaya Benjumea van a ayudarme a tomar nota de vuestras aportaciones que esperamos poder publicar en la Universidad mediante un Libro de Actas. Si alguno de los presentes está interesado en hacernos llegar su presentación de una manera más formal, extensa y profunda, será un placer incluirla en el Libro de Actas.

De nuevo, en nombre del Grupo de Estudios Africanos de la Universidad de Málaga, muchas gracias por vuestra presencia y bienvenidos.

Ana María López Narbona

GEAF-UMA

Málaga, 2 de marzo de 2020



ANEXO II

Diálogo mantenido entre los invitados al I Workshop de agentes sociales sobre el África Subsahariana en Málaga

ANA MARÍA LÓPEZ NARBONA

GABRIELA CESTINO LÓPEZ

Una vez realizada la primera comunicación formal por parte de los invitados al Workshop, los intervinientes mantuvieron un diálogo enormemente interesante por lo que se transcriben seguidamente las notas tomadas (por Ana María López Narbona y Gabriela Cestino López), con las limitaciones propias de esta técnica de reproducción.

Toma la palabra Julio Andrade para indicar que la convivencia tiene elementos positivos y negativos, pues lo aglutina todo. Se da en el entorno académico, en el tercer sector, en la ciudadanía, la sociedad es un buen laboratorio. Para alcanzarla hay que superar la endogamia. En Málaga hay voluntad de convivencia.

La ciudadanía está formada por todos, incluidos los nuevos ciudadanos. Da igual si traemos una mochila u otro origen, al final, nos convertimos en ciudadanos. Ciudadanos de hecho o de derecho. Somos nuevos ciudadanos porque hemos llegado, porque hemos venido, traemos nuestra cultura y nos impregnamos de la que ya está. En todo caso, la ciudadanía implica una vida digna. La ciudadanía implica algo positivo.

En opinión de Julio Andrade, hay que estudiar bien cómo se produce el fenómeno. En Málaga, no existen guetos por el origen. Existen en función de la capacidad económica. No hay barrios de senegaleses, por ejemplo, porque hay también población autóctona.

Ciudadanía y convivencia. Avanzaremos. Junto a Ruth Sarabia, he visitado como invitado el Instituto de Migraciones en Nápoles. Debido a las oleadas de personas que han llegado, la situación es crítica. En todo caso, el sistema funciona. Tienen que delegar en las ONG porque lo público no puede asumirlo. Las ONG se nutren de ayudas que los ciudadanos dan de manera generosa pero el edificio, por ejemplo, se cae a pedazos.

En Málaga, toda persona que llega, venga de donde venga, es bienvenida. No hay racismo. Los grupos de extrema derecha casi no existen o no han existido, en Málaga. La ciudadanía es muy receptiva. Los malagueños somos una mezcla.

La situación más compleja se encuentra en el Sahel, como fenómeno propio con características propias. Francia tiene más de 4.000 efectivos sobre el terreno; EEUU va a retirar 1.500 efectivos. En Níger mataron a 100 soldados. Zonas como el Sahel y Burkina Faso, Malí y Níger, son peligrosísimas. Se desaconseja el viaje a determinadas zonas y a Burkina Faso el viaje está prohibido. Es muy peligroso Ouagadougou, Níger, Nigeria, donde existe mucho riesgo. Al Qaeda e Isis están combatiendo juntos y mantienen el control de todo. Se trata de estados fallidos. Los grupos criminales controlan la esclavitud, la droga y las armas, además de los recursos mineros. Al final el estado no existe y los líderes militares y políticos están en nóminas de grupos terroristas.

Entendiendo lo que ocurre y lo que ha ocurrido, se puede analizar qué se puede hacer. Es importante una mayor resiliencia para que los que no han caído aún en estas organizaciones criminales, no caigan finalmente. El Sahel hasta el Sinaí es una zona muy complicada. Se trata de un problema internacional.

Iliassou Olaya considera que sí hay racismo y palabras racistas. Es peligroso decir que no hay racismo. Lo que pasa en la sociedad no llega a las instituciones. La gente pasa para no buscarse problemas. En el currículum escolar, los alumnos afro-descendientes son peor tratados y en los colegios, los profesores te acosan. Se oyen cosas como, *hay que quemarlos vivos*. En los institutos hay racismo y también hay movimientos de extrema derecha. Hay un fuerte acoso por parte de VOX a personas racializadas.

Julio Andrade comenta que, si existe racismo o percibes comportamientos racistas, han de denunciarse para que se pueda hacer algo. En relación con las personas que han sufrido delitos de odio, hay mucha receptividad por fuerzas policiales y judiciales.

Iliassou Olaya responde que hay cuestiones racistas, y hay movimientos de extrema derecha también. No se pueden callar estos fenómenos, ver cómo está funcionando. Estas cosas puede que no lleguen a las instituciones.

Para Fernando Wulff Alonso, el planteamiento ha de ser más general, es decir, cómo vivimos el problema.

Estamos en un momento delicado sobre quién puede hablar sobre qué. Para Fernando Wulff, el postmodernismo supone la destrucción de valores. Porque sí podemos hablar, aunque también hay que escuchar a la gente que habla. El día 20 de marzo, hay una mesa redonda con prostitutas. Hay gente que se opone porque no quieren que hablen las prostitutas. Tienen que hablar los que están ahí. Es fundamental la riqueza de las perspectivas. No hay que esconder la cuestión. Todas las voces tienen su sitio. Tenemos que hablar de cuestiones como los límites de la hiperrepresentación individual.

Por otra parte, para Fernando Wulff, hay que hablar de las experiencias que estamos teniendo en las instituciones, ONG, mediadores, porque hay que generar proyectos tanto desde la universidad como desde las asociaciones.

Julio Pulido no ve racismo generalizado. Porcentualmente y en su globalidad, en Málaga, no existe un porcentaje preocupante. A las ONG llegan denuncias, pero sin sentimientos en esa línea. La gente de Málaga vive bien la multiculturalidad.

Para Rebeca Pascual, a nivel general hay un partido en el Congreso con escaños, que es VOX, y que tiene planteamientos xenófobos, racistas y machistas. Los jóvenes oyen temas como el pin parental. Ese es un problema importante. Los pactos de estado han ido para atrás.

Natalia Sanz reclama un espacio donde haya escucha activa. No hay que tomarlo todo como una herida o un ataque. La intención es contar sensaciones, experiencias. Y hablar de cómo trazar la formación sobre África Subsahariana. En temas de salud, hay que recordar el brote de ébola en la República Democrática del Congo. Muchos países en África tienen importantes problemas de salud.

Considera Natalia Sanz que es importante centrarse en el por qué las cosas. Recuerda Camboya, el genocidio, Sierra Leona, los niños soldados. Hay que afianzar las bases para hacer lo que hacemos. En el plano más sanitario, psicosocial, es importante el análisis cualitativo y cuantitativo. La mayoría de proyectos de cooperación internacional tienen una metodología cualitativa, pero queremos números, aunque lo cualitativo es muy importante e imprescindible. En este sentido, es importante resaltar que la experiencia de la crisis de Colombia de los refugiados procedentes de Venezuela, no vale ahora para Siria. Aboga por una visión interfuncional. Y una ética cultural de manera generalizada.

Roberto Carlos Diken Mayora afirma que existe racismo institucionalizado. En los años 50, los afro-americanos no podía sentarse en el autobús en lugares

destinados a la población blanca. En América Latina, el racismo es cotidiano, visible, pero no comentable.

Hay clases sociales, capas sociales y no se habla de ello. El mulato, viene de mula. Otras palabras peyorativas o discriminantes son rellollo y retinto. Douglas es una mezcla de indio con afrodescendiente, pero con dinero, con posibilidades económicas con lo que supone un grado superior.

Sin documentos y sin contrato de trabajo, pudo alquilar un piso en Málaga. Si existiera racismo como tal, nunca le hubieran alquilado el piso a una persona afrodescendiente. Lo que sí observa es que hay estigmatización, prejuicio... mucho.

Existen movimientos políticos que adoctrinan. Frente a ello, la educación es muy importante. Las personas son las que crean el caldo de cultivo para estas organizaciones. Por ello, hay que cuidar las palabras, utilizar las palabras adecuadas, no debería utilizarse blanco, negro, amarillo... en todo caso, caucásico, hispano...

En América todas las personas tienen una abuela rubia con ojos azules, pues es una forma de purificarse un poco. De mejorar la raza.

David Ortiz Galán habla de generalizaciones peligrosas porque generan prejuicios. Además, hay que ser inteligentes y no caer en los mensajes alarmantes de VOX. Es cierto que les han votado muchos españoles. Tienen una base de población joven. Tienen un pensamiento diferente, pero son personas. Si los tomamos como no personas, perdemos. Las ideologías tienen una evolución, todas han cambiado sus postulados. La UMA debe hablar de todo, de problemas sociales, de cómo vamos a trabajar los problemas, con profesionales sanitarios, trabajadores sociales, políticos, abogados, etc.

Los políticos, mediante su experiencia, se crean de abajo hacia arriba. Como trabajador social, trabajó con entidades municipales en temas de droga que es un tabú. Considera que como trabajador social partes de la premisa de que tal político te va a escuchar, pero al final no es la realidad. Son las personas, en todo caso, y no las ideologías las que ayudan y colaboran. Considera fundamental la formación de líderes tanto autóctonos como foráneos, en concreto, en África.

Ana María López Narbona toma la palabra para plantear una pregunta. Desde el GEAF-UMA, se quiere conocer acciones concretas que la universidad puede realizar en relación con la docencia, la investigación y la transferencia y

con qué especialistas debería contar la universidad. Asimismo, solicita que los operadores invitados ayuden a identificar organismos e instituciones de las que obtener financiación.

Para David Ortiz Galán, perdimos la oportunidad con el 0,7 porque se consideró que era un dispendio, un gasto inasumible. Las consecuencias de no haber hecho esa inversión e incluso algunas más ambiciosos las tenemos actualmente. Seguimos observando una falta de compromiso de la comunidad internacional en los objetivos desarrollo sostenible. Además, en los ODS, el objetivo 0,7 no está contemplado.

La comunidad internacional no apoyó, o lo hizo de una manera poco clara, la primavera árabe, lo que ha dado como resultado la desestabilización en el Magreb y el islamismo radical y el no creerse objetivos desarrollo, países estables demócratas, nos ha llevado, a ver que no hay país seguro. O turismo, ¿dónde o no ir? Pero situaciones de riesgo más reales que el coronavirus y no abrimos el telediario en esa realidad. ODS agenda política, pero porque obliga a países UN en clave política y les demos importancia a situación en Argelia y lo que puede suponer un cambio de régimen en Argelia, ha caído y situación similar a Libia. Planteamientos así no se hacen. Yihadismo, asalto de fronteras... fenómenos que ocurren en los telediarios, pero no vemos que es un proceso que viene de lejos.

Paula Gil la formación es muy necesaria en el ámbito sanitario. Una formación humanitaria. Esto es muy diferente a la que tenemos aquí. Primera intervención, protocolo emergencia, pero ya en hospitales no se sabe qué hace o cómo actuar. Las enfermedades que padecen los inmigrantes no son las mismas que las que tenemos en nuestra población. En estas cuestiones, los sanitarios vemos dificultades. Hizo un estudio relacionando variables sociodemográficas (sexo, procedencia) con patologías. Fue un estudio longitudinal de cuatro años, además de transversal. Muy bonito y debería continuarse para ver datos de patologías para tratar a la persona de manera más completa en el ámbito psicosocial.

Julio Pulido está de acuerdo en que, desde el colegio, es fundamental esa formación.

Para Francisco, los centros de salud de la zona deben favorecer la formación de sanitarios que traten con inmigrantes. Por otra parte, no hay unanimidad del calendario de vacunación de niños. El enfermero no sabe qué ponerles.

Y adicionalmente está la variabilidad de los países con calendario de vacunación. Se precisa formación en este sentido.

En cuanto al tema del paternalismo de ONG, coincide en que los profesionales piensan que van a salvar a las personas y hay que sobreprotegerlos. Y debería ser un acompañamiento donde la persona sea el eje, la persona explica su proyecto vital y toma sus decisiones. Las ONG están interviniendo más en ese sentido. Grupos de discusión donde la población diana del proyecto decide qué le conviene y la ONG ayuda con recursos. Tienen en cuenta las voces de los usuarios.

Fernando Wulff Alonso considera que tenemos objetivos muy importantes. En primer lugar, cómo nos formamos porque necesitamos gente que forme a los formadores. En segundo lugar, en relación con la población africana, hay que plantearse qué cursos y actividades se pueden llevar a cabo. El arte es una buena manera de llegar a la gente. En tercer lugar, hay que responder a la pregunta de qué podemos pedirle a la institución. No queremos organizar, sino hacer cosas. Lo importante son las ideas y las cosas.

Para Carmelo Jesús Aguilera, en primer lugar, el yihadismo se trata sólo desde la perspectiva militar. En segundo lugar, la sanidad humanitaria tiene que coordinarse con la sanidad militar. Para ello es imprescindible hablar con Ministerio de Defensa porque han tenido la experiencia en países africanos y conocen las necesidades cuando esas personas vienen a España. Hay que organizar Jornadas sobre sanidad en África. Deberíamos contar con médicos sin frontera, con sanidad militar, y con personas que trabajan en África.

David Ortiz refiere el Plan de la UMA con ONG, denominado Refugia. Comenzó en 2015, y las entidades que lo conforman, trabajan en reuniones mensuales. Hay que abrir líneas de investigación. Y también hay que contar con presupuestos para diferentes temáticas.

El tema de la sensibilización es imperativo.

Se pregunta Ortiz Galán ¿cómo trabajar el tema África desde el trabajo social? Plantea la elaboración de TFG, TFM y PRACTICUM con líneas de investigación, intervención y colaboración entorno a la población africana en Málaga, el denominado síndrome de Ulises en los migrantes en Málaga, o el duelo migratorio.

Cada cual debe pensar cómo hacer educación multicultural. Es importante plantear propuestas de dónde investigar, dónde puede estar las hipótesis de

trabajo. Hay que incluir esta temática en los currícula de las propias carreras. Por ejemplo, en asignaturas optativas. Asimismo, en las carreras introducirlas de manera transversal.

Fernando Wulff apunta que la universidad es importante en la medida en que haga cosas prácticas y de una imagen que diga que estamos aquí. De qué manera hacemos cosas importantes, vendibles. Cosas que podemos ir haciendo para ofrecer estudios. Diferentes formas de entender la africanidad. Diferente según mestizaje, origen...

Iliassou Olaya considera importante contactar con movimientos panafricanos en España y con grupos de estudios africanos en otras universidades para que nos faciliten datos bibliográficos y que nos den las pautas de por dónde movernos y cómo.

Fernando Wulff se está planteando la posibilidad de invitar a Sonjia Jobarteh para un primer encuentro de la cantante africana.

Natalia Sanz habla de telemedicina. Con esta técnica, médicos en España pueden establecer contacto con médicos de África, a través de Messenger y discutir un caso clínico. De esta manera no es necesario, en principio, que los médicos se desplacen ante un caso en el que España no tiene especialistas.

Por otra parte, Natalia Sanz refiere que la manera de anestesiar es diferente en ambas zonas. También la estructura ósea es diferente lo que afecta a la deambulación. Además, en cuanto a nutrición, en África, está basada en el arroz y los pepinos. Y hay que tener en cuenta que la alimentación afecta a flora gastrointestinal, a cuestiones dermatológicas y clínicas. Es importante estudiar todas estas cuestiones para lo que sería positivo que médicos y especialistas africanos pudieran desplazarse a la UMA para poner sus conocimientos a disposición de los médicos españoles. En España, no hay expertos especializados en enfermedades tropicales. Reclama la financiación de material sanitario y la promoción de la salud socio-sanitaria.

Fernando Wulff está de acuerdo en que lo primero podría ser lo sanitario.

Sin embargo, Iliassou Olaya no está de acuerdo en que lo primero sea lo sanitario, pues puede alimentar idea de que las personas procedentes de África traen enfermedades. Finalmente, Iliassou Olaya propone festivales afro, como el que se organiza en abril en la UMA por la asociación Magata.

Fernando Wulff plantea la posibilidad de vernos una vez al mes e ir organizando cosas. Habría que crear una asociación UMA-África.

Roberto Carlos Diken Mayora plantea que la imagen que se asocia con el subsahariano tiene que ver con lo sanitario, enfermedades, pobreza, marginalidad y muchas veces, el ser humano se coloca en objeto de estudio.

El subsahariano es objeto de estudio, pero debería ser sujeto protagonista, para ello es necesario que la UMA reúna un encuentro de saberes.

La persona necesita sentirse de igual a igual. Hay una minusvalía emocional donde el subsahariano se siente inferior. Lastimera.

De tú a tú. Hay que reconocer que las personas que vienen en patera tienen un enorme caudal de conocimiento. Necesita ayuda en algunas cuestiones. No es pobrecito es un valiente. Al venir en patera.

Colocarnos todos en un encuentro. Intercambio de información. De tú a tú. Hay numerosas personas del África rica que, por circunstancias varias, están como refugiados. Aboga Diken Mayora por un encuentro de saberes multidisciplinares. Personas de países africanos que compartan como ven el mundo, lo que piensan filosóficamente. La cultura africana se trasmite de forma oral, de boca en boca. Que se imparta información desde la fuente. Y que se compartan también cosas desde este lado del mundo que también deberían saber. La música y la danza es importante y lo filosófico también. Hay que compartir el pensamiento, la concepción del mundo.

María Bueno llama la atención sobre el hecho de que los estudios africanos están liderados por blancos. Además, hizo un mapeo de estudios africanos en las universidades españolas y observó que no se menciona la importancia de tener acceso a conocimientos de la historia afro-española. Debería, en su opinión, fomentarse la presencia de docentes afro-académicos y que su presencia en la academia no fuera meramente anecdótica. Debería haber equipos mixtos trabajando codo con codo, que hubiera un planteamiento intergeneracional e interracial.

Orobola Akinradewo reclama la participación activa de todos los colectivos implicados para hablar de cultura, religión, mujeres. Proyectos con personas que llevan temas de África. Participación de africanos música, cultura. Por ejemplo, a Casa África vienen personas invitadas. Y organizan muchas actuaciones culturales. Hay que cambiar la vista del mundo porque somos todos humanos.

Hay que promocionar los contactos con líderes africanos. Y tratar colectivamente temas profundos para generar convivencia.

Paula Gil comenta que, las asociaciones humanitarias no son paternalistas ni tratan a las personas como objetos. Considera que hay necesidades básicas de las personas que hay que cubrir. Las personas no son objeto de estudio. Pero en todo caso, los estudios son fundamentales para conocernos.

Para Julio Pulido, los temas sanitarios son importantes porque, por ejemplo, no hay unanimidad en la información de vacunación de los niños. Los enfermeros no saben que vacunas se le han puesto. En cuanto al comentario de paternalismo de las ONG, indica que es cierto que a veces parece o hay un sentimiento de que hay que proteger a la persona usuaria. La CR facilita que sea la persona la que le marque cuál es su proyecto vital, que tome sus decisiones y se le va asesorando, acompañándolo en su camino.

De acuerdo con Orobola Akinradewo, hay residentes africanos que llevan mucho tiempo en nuestra ciudad y han montado su propio negocio. Faltan ejemplos de distintas vidas que se desarrollan en Málaga, de personas subsaharianas. Aunque no sólo en Málaga, también en otras partes de España. Esas personas son necesarias para colaborar.

Para David Ortiz Galán, las poblaciones objetivo son tres, la africana, la educativa y la de Málaga. Es necesario conocer la realidad cultural para avanzar. Somos una población necesitada de conocimientos. En las aulas no hay población mayoritariamente africana, dentro de 20 años habrá cambiado por la propia conformación de la sociedad. Habrá profesores africanos, de manera mayoritaria. No será por decisión política sino por la propia sociedad.

La visión etnocéntrica es inevitable y partimos de nuestra cultura. Hay que tenerlo presente para superarlo reconocerlo para superarlo. Todos partimos de clichés. Hay que convencer desde la necesidad de conocimiento, medicina, importante conocimiento humanitario, otras medicinas, otras enfermedades. ¿A qué nivel se estudian o se les da importancia? Grupos de opinión donde convezas al que toma decisiones que es importante que eso debe estar en la agenda.

La sociedad irá impulsando cambios. Partimos del desconocimiento y cómo construimos el conocimiento. Imposible no ser etnocentrista porque nuestro conocimiento se basa en nuestra cultura. El desconocimiento es grave, el futuro lo tenemos aquí y hay desconocimiento. Pero también hay evolución, las

situaciones no son ideales, pero sí se percibe y se tiene encuentra la trayectoria, ha experimentado una mejora.

Ana María López Narbona aboga por reconocer las limitaciones, las discriminaciones para cambiar. Hay que evitar la superioridad moral.

Iliassou Olaya considera que no es incompatible hacer una mesa para hablar con la formación. Si las personas no tienen espacio para hablar y expresarse, en esos encuentros, siempre salen cosas que no se ven en cualquier otro ámbito y que deberían ser visibles. También considera que, si el proyecto va a centrarse sólo en aspectos del África subsahariana, ella no entraría.

Según Roberto Carlos Diken Mayora, es una realidad que los afrodescendientes no están incluidos o integrados. Las principales actuaciones que se realizan con ellos son sólo de intervención. En estos casos, las personas a las que están dirigidos dichos proyectos, no los ven como suyo. Poniendo un ejemplo, Diken Mayora estuvo recorriendo numerosos lugares en América Latina donde se hacía música afrolatina. Sin embargo, los afrodescendientes con los que contactaba, no lo incluían en sus actividades o entornos. Muchos afrodescendientes en América Latina constatan que hay personas interesadas en su música pero sólo vienen a sus comunidades para grabar y llevarse el producto, en consecuencia, se sienten utilizados.

Vuelve a insistir Diken Mayora en que hay que formarse de manera empírica, organizada. Para él, la terminología es muy importante. Por ejemplo, el uso de la palabra negroide es despectivo, pues originariamente era para referirse a macacos de África. En cuanto al término racializado, Diken Mayora comenta que ni siquiera lo entiende. Finalmente, señala que lo que ocurrió en África Subsahariana tiene cinco siglos. Se han dado pasos para subsanar la deuda. Lo que ocurrió no fue un asunto de blancos o negros sino entre compañías, fue un asunto mercantil.

Francisco Robles Montoya apunta la necesidad de formación sanitaria profesional de todos los agentes que atienden a subsaharianos. Para Robles Montoya, hablar de personas africanas y sanidad no estigmatiza porque el desconocimiento es negativo. Hay que formar a personal sanitario.

Orobola Akinradewo ofrece una relación de acciones que, en su opinión, podrían acometerse desde la universidad: proyectos para colaboración de las asociaciones con la UMA, un Consejo o grupo de África, charlas sobre África, cursos, talleres de verano. Informar sobre África y que participen personas del

África subsahariana, degustaciones de productos africanos, congresos en la UMA, reunión de líderes de África, contacto con Casa África y un portal de la UMA que ofrezca información sobre asociaciones africanas, redes sociales, personas de contacto.

María Bueno insiste en la necesidad de una titulación propia que contemple dos pilares fundamentales, los conocimientos del África Subsahariana, el derecho internacional, la cuestión política, cultural y sanitaria. Por otra parte, estudios donde se contemple la historia afro-española. Historia del pensamiento donde entra en juego lo local, regional y nacional. Además, considera imprescindible un aula de idiomas vivos, encuentros, charlas, exposiciones, recursos de biblioteca, relacionado con la historia afro-española.

También habría que plantear las conexiones con el Caribe, Latinoamérica, la tradición flamenca. En el Museo del Prado hay abundante pintura y escultura sobre historia afro-española. Finaliza María Bueno señalando la importancia de Guinea Ecuatorial en las letras y las artes en lengua española. Para todo lo que propone, María considera que hay que contar con los recursos locales. En este sentido, se encuentran los recursos de la Alianza francesa, La Térmica, MAF o Estudios Árabes donde puede contarse con financiación y apoyo.

Carmelo Jesús Aguilera se pregunta, ¿cómo se enseña el español en los Institutos Cervantes de África?

Para Fernando Wulff, tenemos muchos puntos de partida comunes. Tenemos gente a la que le interesa y que quiere a África. Hay necesidad de la universidad pública. Africanos, españoles, todos tienen derecho a ser escuchados y tener voz pues ofrecen perspectivas distintas. Tenemos muchas tareas. Tenemos que hablar mucho. Por ejemplo, el problema de si cuando occidente genera penicilina, ello es etnocéntrico. Para Fernando Wulff no lo es. Porque el objetivo es curar.

Explica Fernando Wulff que si uno mira hasta el siglo XV somos hijos de China. Europa crece sobre todo gracias al papel de la imprenta. En los siglos XX y XXI, China llega a África y comienza a construir. El conocimiento no es de Europa. El ser humano es compasivo. No toda acción que hace un europeo es etnocéntrica. Hay momentos en que los seres humanos tenemos que ver qué hemos aportado.

En todo caso, todos tenemos heridas, pero no podemos respirar por las heridas. Lo humano son heridas, es cierto, se han cometido muchas barbaridades,

pero queremos construir un mundo diferente. La frase *“tú no me representas”* es para Fernando Wulff algo inaceptable. Tenemos que poder hablar en nombre de otros. Pero es cierto que tenemos que darles la palabra.

Finaliza Ana María López Narbona concluyendo que hay que hablar para que salgan puntos de vista culturales, sociales y encontrar puntos en común y diferencias.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA